

✗ Gemeente  
✗ Amsterdam  
✗

# Bijlage A

**Wijziging welstandsnota De Schoonheid van Amsterdam en Welstand op het Water welstandskader in verband met harmonisatie Weesp.**

*Uitgeschreven tekstuele wijzigingen in verband met:*

- fusie gemeenten Weesp en Amsterdam*
- invoering Omgevingswet*

# Inhoud

|    |                                                                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | Inleiding                                                                                                                                                                             |
| 5  | a. Te wijzigen en toe te voegen passages in <i>De Schoonheid van Amsterdam</i>                                                                                                        |
| 54 | b. Te wijzigen en toe te voegen passages in <i>Bijlage De Schoonheid van Amsterdam</i>                                                                                                |
| 65 | c. Te wijzigen en toe te voegen passages in <i>Welstand op het water</i>                                                                                                              |
| 70 | d. Lijst met te vervangen termen in verband met de inwerkingtreding van de Omgevingswet in <i>De Schoonheid van Amsterdam</i> (incl. <i>Bijlage</i> ) en <i>Welstand op het water</i> |
| 72 | e. Te vervangen kaarten in <i>De Schoonheid van Amsterdam</i>                                                                                                                         |
| 74 | f. Te vervangen kaarten in <i>Welstand op het water</i>                                                                                                                               |

# Inleiding

In dit stuk, **bijlage A Wijziging welstandsnota De Schoonheid van Amsterdam en Welstand op het Water welstandskader in verband met harmonisatie Weesp**, staan alle wijzigingen in verband met de fusie van de gemeenten Weesp en Amsterdam en in verband met de invoering van de Omgevingswet.

De wijzigingen zijn uitgeschreven in vier onderdelen (a t/m d):

- a. Te wijzigen en toe te voegen passages in De Schoonheid van Amsterdam
- b. Te wijzigen en toe te voegen passages in Bijlage De Schoonheid van Amsterdam
- c. Te wijzigen en toe te voegen passages in Welstand op het water
- d. Lijst met te vervangen termen in verband met de inwerkingtreding van de Omgevingswet in De Schoonheid van Amsterdam (incl. Bijlage) en Welstand op het water

De te vervangen kaarten zijn opgenomen in bijlagen e en f:

- e. Te vervangen kaarten in De Schoonheid van Amsterdam
- f. Te vervangen kaarten in Welstand op het water

De uitgeschreven wijzigingen zijn geclassificeerd als 'toevoegen', 'vervangen door', of 'komt te vervallen'.

## Fusie Weesp en Amsterdam

Toen Weesp en Amsterdam nog niet gefuseerd waren, hadden beide gemeentes een eigen welstandsnota. In verband met de fusie tussen de gemeentes moet het welstandsbeleid voor Weesp binnen twee jaar door de gemeenteraad van Amsterdam opnieuw worden vastgesteld. Dit vormt aanleiding om met ingang van 2024 de criteria uit de welstandsnota Weesp 2017 te harmoniseren met de welstandsnota van Amsterdam, zodat de criteria voor alle inwoners vindbaar zijn op dezelfde plek. Voor deze beleidsarme harmonisatie zijn in sommige gevallen formuleringen of terminologieën aangepast, maar de strekking en werking van het welstandsbeleid voor stadsgebied Weesp is gelijk gebleven.

De opzet en systematiek van de twee nota's vertonen grote overeenkomsten, terwijl de criteria inhoudelijk verschillen. Bij de harmonisatie is gekeken hoe de criteria van Weesp ingepast kunnen worden in de systematiek van *De Schoonheid van Amsterdam*. Waar het niet mogelijk was om Weesp 1-op-1 op te nemen in deze systematiek, zijn aparte hoofdstukken, categorieën en bepalingen opgenomen die specifiek zijn voor Weesp. In alle gevallen waarin het Amsterdamse beleid uitgebreider was dan dat van Weesp, is expliciet vermeld dat deze extra bepalingen niet gelden voor stadsgebied Weesp.

In de welstandsnota van Weesp zijn ook criteria voor de beoordeling van woonboten opgenomen. In Amsterdam wordt dit in de nota *Welstand op het water* geregeld. De criteria voor woonboten in Weesp worden opgenomen in deze nota met een eigen ruimtelijk systeem 'Weesp'.

## Omgevingswet

Een tweede aanleiding om *De Schoonheid van Amsterdam* te actualiseren is de invoering van de Omgevingswet per 1 januari 2024. Hierdoor wijzigt de wettelijke grondslag van de welstandsnota. In de welstandsnota staan beleidsregels die de gemeente toepast bij de beoordeling of het uiterlijk en de plaatsing van bouwwerken voldoen aan de redelijke eisen van welstand. Het overgangsrecht bepaalt dat de welstandsnota na de inwerkingtreding van de Omgevingswet een beleidsregel is, als bedoeld in artikel 4.19 van de Omgevingswet. Na de inwerkingtreding van de Omgevingswet wijzigt er inhoudelijk niets aan welstandstoetsing in Amsterdam. Dit komt omdat in het Omgevingsplan is geregeld dat er nog steeds getoetst blijft worden aan de criteria uit deze nota zoals vóór de invoering van de Omgevingswet, totdat er aparte beleidsregels in het Omgevingsplan over het uiterlijk van bouwwerken worden opgenomen.

Het doel van de voorliggende aanpassing van de huidige welstandsnota is om de toelichtende tekst van de nota zo veel mogelijk te laten aansluiten op de Omgevingswet. Daarom is de tekst van de nota op een aantal onderdelen aangepast. Zoals hierboven al is opgemerkt zijn de criteria inhoudelijk niet gewijzigd. Tot slot is in verband met de inwerkingtreding van de Omgevingswet al eerder een nieuwe verordening vastgesteld voor de commissie. Daarbij is de naam gewijzigd van Commissie Ruimtelijke Kwaliteit (CRK) in Commissie Omgevingskwaliteit (COK). Dit is nu ook aangepast in de welstandsnota.

**a. Te wijzigen en  
toe te voegen  
passages in *De  
Schoonheid van  
Amsterdam***

Gemeente Amsterdam

# **De Schoonheid van Amsterdam**

## **Welstandsnota 2016**

Wijziging januari 2024 in verband met:

- harmonisatie welstandsbeleid Weesp
- invoering Omgevingswet

## Stroomschema welstand

In het blokje 'een cultuurhistorisch gebouw of gebied' als volgt **toevoegen**:  
karakteristiek pand Weesp

EEN CULTUURHISTORISCH  
GEBOUW OF GEBIED  
monument  
karakteristiek pand Weesp  
ordepand  
beschermd gezicht

# Inhoudsopgave

## Hoofdstuk 1 Welstand en beleid

Onder het derde punt 'Welstand en ruimtelijk beleid' de kopjes '1.3.1 Structuurvisie' en '1.3.2 Bestemmingsplan' **vervangen door**:

- 1.3.1 Omgevingsvisie
- 1.3.2 Omgevingsplan

## Hoofdstuk 5 Welstandscriteria voor erfgoed

Na het punt 'Waarderingskaarten en ordepanden' **toevoegen**:

- 5.4 Karakteristieke panden Weesp

## Hoofdstuk 7 Welstandscriteria categorieën

Na Kiosken **toevoegen**:

- Horecaterrassen in Weesp

## Hoofdstuk 8 Welstandscriteria ruimtelijke systemen

### 1. Binnenstad

De opsomming onder het kopje '1. Binnenstad' **vervangen door**:

- Inleiding
- Betekenis status UNESCO Werelderfgoed
- Binnenstad Amsterdam (1a)
- Binnenstad Weesp (1b)

### 2. Historische kernen, linten en fragmenten

Onder het kopje '2. Historische kernen, linten en fragmenten' **toevoegen**:

- Buitenveer e.o. Weesp (2e)

### 6. AUP en Post AUP

Het kopje '6. AUP en Post AUP' **vervangen door**:

- 6. AUP en Post AUP / Wederopbouw Weesp

Onder het kopje '6. AUP en Post AUP / Wederopbouw Weesp' **toevoegen**:

- Wederopbouw Weesp (6f)

### 11. Noordelijk Buitengebied

Het kopje '11. Noordelijk Buitengebied' **vervangen door**:

- 11. Buitengebied

De opsomming onder het kopje '11. Buitengebied' **vervangen door**:

- Buitengebied Amsterdam (11a)



Landelijk gebied Weesp (11b)

**13. Overige systemen**

Aan de opsomming onder het kopje 'Transformatiegebieden (13b). **toevoegen:**

- Weespersluis

# Inleiding

Bovenaan de pagina eerste alinea 'De stad ... hun wensen' **vervangen door:**

In de gemeente Amsterdam hechten we waarde aan de kwaliteit van de gebouwde omgeving; het is een publiek belang om zorgvuldig met die omgeving om te gaan. Tegelijkertijd wil de gemeente burgers niet onnodig beperken in de mogelijkheid gebouwen aan te passen aan hun wensen.

Tussen het kopje 'Welstand in Amsterdam' en het kopje 'Doel van de welstandsnota' **toevoegen:**

## **Welstand in Weesp**

In maart 2022 zijn de gemeenten Weesp en Amsterdam gefuseerd. De welstandsnota's van beide gemeenten zijn daarbij samengevoegd tot één nota, waarbij de nota voor Amsterdam leidend is qua opzet en systematiek. De werking van het welstandsbeleid voor Weesp is daarbij inhoudelijk niet veranderd.

Tijdens de totstandkoming van de welstandsnota Weesp 2017 groeide de overtuiging dat meer losgelaten kon worden en zodoende ruimte gegeven kon worden aan mensen die zelf willen bepalen hoe hun omgeving eruitziet. Met de nota maakte Weesp een radicale ommezwaai in het tot dan toe gevoerde welstandsbeleid. Weesp koos voor het uitgangspunt dat bestaande woongebieden\*, bedrijventerreinen en sportterreinen en volkstuincomplexen welstandsvrij zijn. Dit in het vertrouwen dat de kwaliteit van de bebouwing bij de (toekomstige) bewoners in goede handen is en in de overtuiging dat het stadsbeeld van Weesp daarmee levendiger en verrassender kan worden.

Aangezien de welstandsvrije gebieden in de welstandsnota Weesp 2017 wél een repressieve toetsing (excessenregeling) kenden, worden ze in de geharmoniseerde nota ondergebracht bij het niveau 'Eenvoudig – geen preventieve toetsing', voor gebieden waar alleen de excessenregeling van toepassing is. Daarmee blijft de werking zoals bedoeld in de Welstandsnota Weesp 2017 onveranderd.

Naast de gebieden waar veel ruimte wordt geboden, zijn er gebieden die naar het gevoel 'van ons allemaal' zijn. Waar het aanzien van de stad het particuliere belang nadrukkelijk overstijgt, blijft een sturing op zijn plaats. Als overheid is het voeren van regie op plaatsen noodzakelijk waar het gaat om het bewaken van het gemeenschappelijke belang. Gebieden zoals het centrum, het Landelijk gebied en de Vecht bepalen in belangrijke mate de identiteit en het gezicht van Weesp. Hier is de behoefte aanwezig om te blijven sturen op het behoud en verdere ontwikkeling van de kwaliteit van de collectieve ruimte van de stad. Onder het motto 'loslaten waar het kan, sturen waar het moet' werd met de Welstandsnota Weesp 2017 een nieuwe balans in het welstandsbeleid gebracht.

*(\*) Op uitdrukkelijk verzoek van de Historische Kring Weesp, kenbaar gemaakt tijdens de commissievergaderingen in juni en juli 2017, ondersteund door de verschillende fracties, is het gebied dat onder het welstandstoezicht valt uitgebreid. De uitbreiding heeft betrekking op het Buitenveer, de wederopbouwwijk Weesp Zuid II en de gebieden die liggen tussen het beschermd stad en dorpsgezicht en de begrenzing van de oude vesting. Deze gebieden zijn toegevoegd aan de gebieden die onder welstandstoezicht vallen.*

# Hoofdstuk 1. Welstand en beleid

Bovenaan de pagina eerste paragraaf 'Sinds 1 oktober ... met erfgoed' **vervangen door:**

De Omgevingswet voegt 26 bestaande wetten samen, waaronder ook de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) tot één Omgevingswet. Deze regels over de fysieke leefomgeving stelt de gemeente in het Omgevingsplan. Daarin wordt bepaald of voor een activiteit o.g.v. het omgevingsplan vergunning nodig is (een omgevingsplanactiviteit)

In het kort komt het erop neer dat wie wil slopen, bouwen, verbouwen of aanbouwen vrijwel altijd een vergunning voor een omgevingsplanactiviteit nodig heeft. De aanvraag voor die vergunning wordt beoordeeld door de gemeente. Daarbij wordt onder andere bekeken of het uiterlijk en de plaatsing van het bouwwerk geen onaanvaardbare afbreuk doet aan een goede omgevingskwaliteit.

Dat wil zeggen dat er kritisch wordt gekeken naar de architectonische kwaliteit van een bouwplan en de inpassing ervan in de omgeving. De stad is er immers bij gebaat dat nieuwe bouwwerken de stad verrijken en dat er zorgvuldig wordt omgegaan met erfgoed/panden met een monumentale waarde.

## 1.1 Waarom welstand?

Onder het kopje '1.1 Waarom welstand?' de eerste paragraaf 'Welstandszorg ... evenwichtig is' **vervangen door:**

Voorheen vond welstandszorg zijn basis in artikel 12 van de Woningwet, waarin geregeld werd dat bouwwerken zowel wat betreft de situering als het uiterlijk niet strijdig mogen zijn met redelijke eisen van welstand. In artikel 12a van de Woningwet was geregeld dat de gemeenteraad een welstandsnota vaststelt. De juridische basis is nu geregeld via de Omgevingswet. Artikel 4.19 van de Omgevingswet bevat de verplichting voor de gemeenteraad om beleidsregels vast te stellen voor de beoordeling van een aanvraag om een omgevingsvergunning, als in het omgevingsplan regels zijn opgenomen over het uiterlijk van bouwwerken en de toepassing daarvan uitleg behoeft. Zolang er nog geen beleidsregels zijn opgenomen in het omgevingsplan blijft o.g.v. het overgangsrecht getoetst worden aan de welstandsnota, net zoals dat gebeurde vóór de invoering van de Omgevingswet. In deze welstandsnota, die door de gemeenteraad is vastgesteld, is vastgelegd wat verstaan wordt onder redelijke eisen van welstand. Alle bouw- of verbouwplannen in de gemeente Amsterdam, met uitzondering van een aantal welstandsvrije zones, moeten voldoen aan de hierin beschreven criteria. Het gaat er vooral om of een bouwwerk in zijn omgeving past, of het vakkundig is vormgegeven, en of het materiaal- en kleurgebruik evenwichtig is.

## 1.2 Hoe werkt welstand?

Onder het kopje '1.2 Hoe werkt welstand?' tekst geheel **vervangen door:**

Het bevoegd gezag is niet verplicht om elk bouwplan om advies voor te leggen aan een onafhankelijke welstandscommissie, maar kan het er ook voor kiezen om ambtelijk te laten toetsen of een bouwplan al dan niet voldoet aan redelijke eisen van welstand. De gemeente Amsterdam heeft besloten deze 'kan'-bepaling constructief in te vullen en afspraken te maken over welke aanvragen door een stadsdeel zelf ambtelijk zullen worden getoetst op basis van hoofdstuk 6 'Standaardtoets voor veel voorkomende kleine bouwplannen' en voor welke aanvragen advies zal worden gevraagd aan de welstandscommissie. Dit geldt ook voor stadsgebied Weesp.

Gaat het bij een aanvraag voor een omgevingsvergunning om een meer ingrijpend plan, dan wordt altijd advies gevraagd aan de Commissie Omgevingskwaliteit (COK). De commissie adviseert over de architectonische kwaliteit en inpassing van een plan in de omgeving of de gevolgen van een bouwkundige ingreep op de cultuurhistorische waarden van een monument. Zij bekijkt of het plan voldoet aan de criteria die zijn vastgelegd in deze welstandsnota en, als het om een monument gaat, ook of het plan aan het omgevingsplan en de erfgoedverordening van de gemeente voldoet. Het advies wordt uitgebracht aan B&W of aan het dagelijks bestuur van een bestuurscommissie, die vervolgens een besluit nemen over het al dan niet verlenen van een vergunning.

Het bevoegd gezag neemt het advies in principe over. Maar als zwaarwegende belangen het noodzakelijk maken, kan het college van B&W besluiten het advies niet op te volgen. De aanvraag wordt dan 'contrair vergund'. Dit kan het geval zijn bij plannen waarbij het toepassen van de vastgestelde welstandscriteria heel nadelige effecten heeft op andere belangen. Het bevoegd gezag kan ook besluiten een plan contrair te vergunnen als de commissie aantoonbaar niet heeft getoetst op basis van de vastgestelde criteria. In de bijlage wordt dieper op het proces ingegaan onder de titel 'Hoe werkt welstand?'.

De welstandsnota zorgt ervoor dat iedereen die in de gemeente Amsterdam iets wil bouwen duidelijkheid heeft over de wijze waarop de gemeente de schoonheid van de leefomgeving wil behouden en bevorderen. Ook betekent het dat iedereen die in de gemeente woont, weet aan welke eisen een plan moet voldoen: de welstandsnota geeft bewoners een grote mate van duidelijkheid over de kwaliteit van de omgeving waarin zij wonen.

## 1.3 Welstand en ruimtelijk beleid

Onder het kopje '1.3 Welstand en ruimtelijk beleid' de tekst 'Welstandstoezicht staat ... in de openbare ruimte' vervangen door:

Welstandstoezicht staat niet op zichzelf. Het is ingebed in een breder geheel van maatregelen gericht op ruimtelijke kwaliteit. Ruimtelijke kwaliteit is een onderwerp dat in veel beleidsstukken een belangrijke plaats inneemt. Er wordt aan gewerkt met een reeks samenhangende instrumenten. Sommige zijn concreet zoals het omgevingsplan en andere eerder overkoepelend, zoals een omgevingsvisie. Deze welstandsnota en de toetsing van bouwplannen aan deze nota is één van die instrumenten. De hele keten van instrumenten is bedoeld om de stad de gewenste kwaliteit te geven. De voorschriften voor die kwaliteit zijn niet overal dezelfde. Zo kunnen de welstandscriteria variëren, bijvoorbeeld van licht en wendbaar in sommige transformatiegebieden tot sterk en dominant waar cultureel erfgoed in het geding is. In de volgende paragrafen wordt op hoofdlijnen de samenhang tussen welstand en een aantal andere beleidsinstrumenten beschreven: de omgevingsvisie, het omgevingsplan en de regels voor kunst en reclame in de openbare ruimte.

### 1.3.1 Structuurvisie

Het kopje en de paragraaf '1.3.1 Structuurvisie' vervangen door:

#### 1.3.1 Omgevingsvisie

De Omgevingsvisie Amsterdam 2050 beschrijft hoe de gemeente zich in de komende decennia evenwichtig wil ontwikkelen, aan de hand van vijf strategische keuzes. In de omgevingsvisie wordt nadrukkelijk aandacht besteed aan het onderwerp ruimtelijke kwaliteit (zie hoofdstuk 17 'Compacte stad'). Die kwaliteit maakt Amsterdam aantrekkelijk voor bewoners, ondernemers en bezoekers. Onderdeel van die kwaliteit is bijna 750 jaar historie van de stad, die zichtbaar en beleefbaar is in de fysieke leefomgeving. Dit komt mede tot uitdrukking in de beschermde

stadsgezichten, de individuele monumenten, het UNESCO-werelderfgoed gebied van de grachtengordel en, rondom de stad, de Stelling van Amsterdam en een stukje van de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Het zorgdragen voor deze kwaliteit past bij de strategische keuze 'groeien binnen grenzen': groei van de stad (in aantal woningen, overige bebouwing, aantal inwoners en arbeidsplaatsen etc.) is een gegeven en in veel opzichten positief, maar mag niet onevenredig ten koste gaan van bestaande waarden en dient bij nieuwe ontwikkeling voldoende waarde aan de stad toe te voegen.

In de omgevingsvisie wordt daarnaast aandacht besteed aan de meer integrale rol van de COK (in de Omgevingsvisie nog CRK genoemd) onder de nieuwe Omgevingswet. Om dit te borgen is in 2017 de Subcommissie Integrale Ruimtelijke Kwaliteit (SIRK) aangesteld.

### **1.3.2 Bestemmingsplannen**

Het kopje en de paragraaf '1.3.2 Bestemmingsplannen' **vervangen door:**

#### **1.3.2 Omgevingsplan**

De invoering van de Omgevingswet verplicht gemeenten om een omgevingsplan vast te stellen voor hun hele grondgebied. In dit omgevingsplan staan regels die helpen om ontwikkelingen mogelijk te maken en tegelijkertijd onze fysieke leefomgeving te beschermen. Voor de invoering van de Omgevingswet stonden die regels nog op verschillende plekken, zoals bestemmingsplannen en gemeentelijke verordeningen. Door regels bij elkaar te brengen in één samenhangend omgevingsplan worden ze overzichtelijker en beter vindbaar.

Na inwerkingtreding van de Omgevingswet hebben gemeente nog een aantal jaar de tijd gekregen om de regels uit het tijdelijk deel om te zetten naar het definitieve omgevingsplan. Dit geldt ook voor de regels als bedoeld in artikel 4.19 van de Ow. Het overgangsrecht bepaalt dat de welstandsnota na de inwerkingtreding van de Omgevingswet een beleidsregel is, als bedoeld in artikel 4.19 van de Omgevingswet. Tot die tijd is er in het omgevingsplan opgenomen dat aanvragen voor een omgevingsplanactiviteit beoordeeld worden op basis van de criteria in de welstandsnota, zoals vóór de invoering van de Omgevingswet.

### **1.3.3 Inrichting openbare ruimte**

De tekst het kopje '1.3.3 geheel **vervangen door:**

Er wordt veel belang gehecht aan de kwaliteit van leven in de stad, en de inrichting van het publieke domein is daarvoor een belangrijk ingrediënt. De inrichting en het beheer van de openbare ruimte is in principe de taak van de gemeente. Voor de meeste ingrepen 'aan de vloer' van de openbare ruimte is geen omgevingsvergunning en daarom ook geen welstandsadvies verplicht. Maar ook de gebouwen langs een straat hebben grote invloed op de belevingswaarde van de openbare ruimte. Welstand beoordeelt niet de openbare ruimte zelf, maar wel de gebouwen die de openbare ruimte begrenzen en de relatie van die gebouwen tot de omgeving. De kwaliteit van de openbare ruimte is onlosmakelijk verbonden aan de kwaliteit van de gevels rond die openbare ruimte.

Twee elementen in de openbare ruimte die wel onder het welstandsbeleid vallen, zijn kunst en reclame. Kunstwerken waarvoor een omgevingsvergunning activiteit bouwen nodig is, worden voorgelegd aan de COK. Deze worden beoordeeld aan de hand van de algemene welstandscriteria. Ook reclameobjecten vallen onder welstand. De welstandscriteria voor reclame zijn te vinden in hoofdstuk 7, 'Welstandscriteria Categorieën'.

## **1.4 Welstand en erfgoedbeleid**

Onder het kopje '1.4 Welstand en erfgoedbeleid' de tekst 'Amsterdam telt ... noemen we erfgoed' **vervangen door:**

Amsterdam en het stadsgebied Weesp tellen samen, naast bijna 10.000 monumenten, vijftien beschermde stads- of dorpsgezichten en de grachtengordel die op de UNESCO-Werelderfgoedlijst staat, ook nog een heleboel andere bouwwerken, objecten en structuren van historische waarde. Alle wettelijk beschermde en ook de (nog) niet wettelijk beschermde cultuurhistorisch waardevolle bouwwerken en gezichten samen noemen we erfgoed.

Al het erfgoed valt onder het welstandsbeleid. Welstand speelt een belangrijke rol bij het omgaan met erfgoed en sluit naadloos aan op de bredere context van monumenten en cultuurhistorisch erfgoed.

Naast vaste richtlijnen voor de omgang met beschermd erfgoed, is voor Weesp een lijst met karakteristieke panden vastgesteld en kent Amsterdam al jaren waarderingskaarten voor het Centrum, de 19de-eeuwse Ring, de Gordel '20-'40 en de AUP-gebieden, waarin de stedenbouwkundige en architectonische kwaliteiten van deze gebieden gedetailleerd zijn vastgelegd. Deze waarderingskaarten dienen als onderlegger bij de beoordeling van bouwplannen. Het gelaagde welstandsbeleid houdt een geleidelijk 'aftrappende' waardering in. Dit kan enerzijds een noodzakelijke transformatie mogelijk maken, maar anderzijds ook een manier zijn om waardevolle, onbeschermde, individuele panden (ordepanden) en de samenhangende stedenbouwkundige kwaliteit te behouden.

In hoofdstuk 5 zijn de bij de waarderingskaarten behorende criteria als onderdeel van de erfgoedcriteria opgenomen.

### **1.4.1 Erfgoedvisie**

Het kopje en de paragraaf '1.4.1 Erfgoedvisie' **komt te vervallen.**

### **1.4.2 Monumentenbeleid**

Het kopje en de paragraaf '1.4.2 Monumentenbeleid' **vervangen door:**

#### **1.4.1 Monumentenbeleid**

Monumenten vormen een apart onderdeel binnen het erfgoed vanwege de juridisch beschermende status.

Welstandstoezicht en monumentenzorg zijn van oudsher nauw met elkaar verbonden. Beide zijn erop gericht de kwaliteit en identiteit van de leefomgeving te bestendigen. Een belangrijk onderdeel daarvan is het behoud van monumenten en beschermde dorps- en stadsgezichten die van cultuurhistorische waarde voor de stad zijn.

Bij de uitvoering van het monumentenbeleid werkt de COK nauw samen met Monumenten en Archeologie (M en A). M en A treedt op als adviseur van de COK als er vergunningen worden aangevraagd waar monumenten bij betrokken zijn. Een adviesaanvraag voor een monument wordt pas door de COK behandeld nadat M en A een rapportage heeft gemaakt waarin de gevolgen van een bouwplan voor de monumentale waarden zijn geanalyseerd. De COK beoordeelt vervolgens of er voldoende zorgvuldig wordt omgegaan met veranderingen aan het monument. De criteria voor monumenten maken onderdeel uit van de erfgoedcriteria die zijn opgenomen in hoofdstuk 5.

# Hoofdstuk 2 Amsterdamse thema's

## 2.1 Verdichting

Onder het kopje '2.1 Verdichting' de hele tekst **vervangen door:**

Via intensiever gebruik van de ruimte in de stad kan aan veel meer mensen en bedrijven woon- en werkruimte worden geboden. Hierdoor wordt het draagvlak voor voorzieningen vergroot, kan efficiënter worden omgegaan met energie en vervoer en hoeft het landschap niet te worden aangetast.

Verdichting betekent dat de stad telkens verandert, door herbestemming, nieuwbouw, verbouw of transformatie. Voor veel van deze opgaven zijn de gebiedsgerichte criteria niet geschikt, want die richten zich vooral op nieuwbouw binnen de context van het bestaande. Voor de verdichtingsopgaven zullen vaak aparte welstandscriteria opgesteld worden als onderdeel van Stedenbouwkundige Programma's van Eisen of Uitwerkingsplannen.

Een van de middelen om te kunnen verdichten, is hoogbouw. In het hoogbouwbeleid staat waar hoogbouw mogelijk is, tot welke hoogte en hoe de ruimtelijke inpassing beoordeeld wordt. De inpassing van een gebouw met een aanzienlijke hoogte heeft een onmiskenbaar effect. Niet alleen verandert de maat en schaal van de omgeving daardoor, ook de beleving van de gebouwde omgeving verandert. Een toren die al van verre te zien is, moet niet alleen een middel zijn om te verdichten, maar ook om de stad architectonisch te verrijken. Hier ligt een direct verband met welstand: de hoogbouwvisie heeft bepaald wat de relatie tussen hoogbouw en het cultuurhistorisch karakter van een gebied is, de welstandscommissie beoordeelt hoe dit gebeurt zodat hoogbouw bijdraagt aan de schoonheid van Amsterdam.

## 2.3 Duurzaamheid

Onder het kopje 'Energiebesparing' de hele tekst **vervangen door:**

Een tweede pijler van het Amsterdamse duurzaamheidsstreven is energiebesparing: Amsterdam moet energiezuiniger worden. De stad moet worden ingericht op het post fossiele brandstoftijdperk. Een grote slag kan worden gemaakt met het energiezuinig maken van de bestaande woningvoorraad. Daarnaast kiest Amsterdam ervoor een groot deel van haar energiebehoefte zelf op te wekken. Hierbij kan worden gedacht aan het toepassen van zonnepanelen op daken, het aanleggen van een sluitend warmtenet om restwarmte te kunnen transporteren en het plaatsen van windturbines. Tenslotte zal Amsterdam ook investeren in duurzame energieopwekking in de regio.

# Hoofdstuk 3 De welstandscriteria

Bovenaan de pagina, de inleidende tekst 'Dit hoofdstuk ... van bouwplannen' **vervangen door**:

Dit hoofdstuk luidt het praktische gedeelte van deze welstandsnota in, dat antwoord geeft op de volgende vraag: als ik wil bouwen in Amsterdam of het stadsgebied Weesp, aan welke redelijke eisen van welstand moet dat dan voldoen? Hieronder volgt een korte toelichting op de verschillende criteria die in de gemeente worden gehanteerd. Het op pagina 2 afgebeelde stroomschema biedt een handvat voor de gebruiker: hier staat welke criteria voor welke bouwwerken gelden. In de volgende hoofdstukken staat per bouwwerk of systeem uitgebreid beschreven wat die criteria inhouden en hoe ze worden toegepast. Tot slot bevat dit hoofdstuk ook de beschrijving van een aantal algemene criteria, die in sommige gevallen ook een rol kunnen spelen bij de beoordeling van bouwplannen.

De KAART op pagina 22, De Schoonheid van Amsterdam – Welstandsniveaus – mei 2016, **vervangen door** kaart 1 in bijlage e: Te vervangen kaarten in De Schoonheid van Amsterdam.

## 3.1 Welstandsniveaus

De KAART op pagina 26, De Schoonheid van Amsterdam – Welstandsgebieden – mei 2016, **vervangen door** kaart 2 in bijlage e: Te vervangen kaarten in De Schoonheid van Amsterdam.

## 3.4 Excessenregeling

Onder het kopje '3.4 Excessenregeling' de hele tekst **vervangen door**:

Ook bouwwerken die zonder vergunning mogen worden gebouwd of zijn gebouwd, moeten aan een aantal eisen voldoen. In het omgevingsplan is een regeling opgenomen die ziet op het repressieve toezicht van het uiterlijk van bouwwerken. Deze regeling ziet op op een bestaand bouwwerk, met uitzondering van een tijdelijk bouwwerk dat geen seizoensgebonden bouwwerk is en een te bouwen bouwwerk waarvoor geen omgevingsvergunning voor een omgevingsplanactiviteit is vereist. Deze bouwwerken mogen "niet in ernstige mate in strijd zijn met redelijke eisen van welstand". Als dit wel het geval is, is sprake van een 'exces'. De Commissie Omgevingskwaliteit (COK) geeft dan aan dat er sprake is van ernstig bezwaar. Een eigenaar van een al bestaand gebouw dat wordt beschouwd als exces, kan door de gemeente worden aangeschreven om het bouwwerk te verwijderen of aan te passen.

De excessenregeling is niet van toepassing in de gebieden die vallen onder het welstandsniveau 'welstandsvrij'. Daar gelden geen redelijke eisen van welstand. In de gebieden die vallen onder het niveau 'geen preventieve toetsing', is de excessenregeling wél van toepassing.

Er is sprake van ernstige mate van strijd als:

- het bouwwerk een te grove inbreuk maakt op wat in de omgeving gebruikelijk is (zie daarvoor de welstandscriteria bij de ruimtelijke systemen);
- architectonische bijzonderheden worden ontkend of vernietigd bij aanpassing of uitbreiding van een bouwwerk (bijvoorbeeld door pleisteren van bakstenen gevels of het



op onevenwichtige wijze aantasten van een aanwezige monumentaliteit of spiegelsymmetrie);

- een bouwwerk dan wel een gezichtsbepalend deel van een bouwwerk fysiek of visueel wordt afgesloten van zijn omgeving;
- sprake is van armoedig materiaalgebruik, waaronder ook gebruik van materialen waarvan bekend is dat die onevenredig 'lelijk' verouderen of die tot een groot contrast binnen de architectuureenheid leiden dan wel onevenredig afbreuk doen aan de visuele kwaliteit van de omgeving;
- sterk contrasterende kleuren worden toegepast;
- gebruik wordt gemaakt van te opdringerige of te veelvuldig herhaalde of te grote reclames en de huisstijl de gevels domineert;
- specifieke aanvulling voor de ruimtelijke systemen Binnenstad, 19de-eeuwse Ring, Gordel '20-'40 en Tuindorpen: specifieke en/of waardevolle kenmerken van de (oorspronkelijke) gevel of kozijnen zodanig zijn aangetast, genegeerd of onzichtbaar gemaakt, dat de samenhang van de architectuureenheid in ernstige mate verloren is gegaan;
- specifieke aanvulling voor stadsgebied Weesp: sprake is van ernstig verval van bouwwerken en/of materialen zijn toegepast voor een doel waarvoor ze naar hun aard of op grond van de wijze waar ze zijn geconstrueerd niet zijn bestemd.

Bij de toepassing van deze criteria is eerder sprake van een exces:

- naarmate een bouwwerk meer in het zicht staat en de openbare ruimte van groter belang is voor het aanzicht van de stad of het landschap;
- naarmate een gebied een hoger welstandsniveau en/of hogere cultuurhistorische waarde heeft, zeker als er sprake is van ensemblewaarde;
- naarmate er meer van de genoemde criteria van toepassing zijn.

# Hoofdstuk 4 Welstandscriteria duurzame stad

Bovenaan de pagina, de inleidende tekst na 'Amsterdam moet ... een gewogen oordeel' **toevoegen**:  
Hoofdstuk 4 is niet van toepassing op stadsgebied Weesp.

# Hoofdstuk 5 Welstandscriteria voor erfgoed

Bovenaan de pagina de inleidende tekst tot kopje '5.1 Beschermd stads- en dorpsgezichten' **vervangen door:**

De Westertoren, de Hermitage, het Olympisch Stadion, Het Schip, het Vondelpark, Tuindorp Frankendaal, het voormalig Burgerweeshuis, Brug 705 en het raadhuis, voormalige postkantoor of het sociaal-culturele centrum "City of Wesopa" in Weesp: het zijn maar een aantal van de bijna 10.000 monumenten die de gemeente Amsterdam rijk is. Daarnaast telt de gemeente zeven rijksbeschermd stads- en dorpsgezichten, en acht gemeentelijk beschermd stads- en dorpsgezichten. Bovendien heeft een deel van het gebied binnen de Singelgracht de status van Werelderfgoed.

Alle gebouwen en zones die van historische waarde zijn – óók de niet wettelijk beschermde – worden gerekend tot het Amsterdams en Weesper erfgoed en vormen een belangrijk onderdeel van het culturele kapitaal van de gemeente. Welke gebieden en bouwwerken dit zijn, is te vinden op de waarderingskaarten en de lijst met karakteristieke panden in Weesp (zie de bijlagen van deze welstandsnota). In dit hoofdstuk worden de criteria beschreven die bij de beoordeling van al dit erfgoed gehanteerd worden.

## 5.1 Beschermd stads- en dorpsgezichten

Onder het kopje '5.1 Beschermd stads- en dorpsgezichten', de tekst van de tweede en derde alinea 'Bij beschermde gezichten ... vergunningvrij bouwen' **vervangen door:**

Bij beschermde gezichten wordt onderscheid gemaakt tussen van rijkswege en van gemeentewege beschermde gezichten. De van rijkswege beschermde gezichten zijn: 'Amsterdam binnen de Singelgracht', het historische centrum van Weesp, Plan Zuid van H.P. Berlage in de gordel '20-'40, beschermd gezicht Amsterdam-Noord en de Waterlandse dorpen Durgerdam, Ransdorp en Holysloot. Amsterdam heeft ook acht gemeentelijk beschermde gezichten: het Van Eesteren Museum, de Noordoever Sloterpas, Sloten, de Admiralenbuurt, Oud-Zuid, het IJplein, Betondorp en het Bijlmermuseum.

In een beschermd gezicht is het slopen van panden moeilijker, omdat de waarde van de bestaande bebouwing nadrukkelijk een rol speelt in het afwegingsproces. Bij verbouwings- of vernieuwingsplannen wordt strenger beoordeeld of een plan een stedenbouwkundige of architectonische verbetering voor het geheel oplevert. Er wordt vooral gekeken naar het behoud van de samenhang. Daarom gelden ook in een beschermd gezicht deels andere regels voor vergunningvrij bouwen.

## 5.2 Monumenten

Onder het kopje '5.2 Monumenten', de tekst geheel **vervangen door:**

Net als bij de beschermde gezichten zijn er in de gemeente Amsterdam beschermde monumenten: rijksmonumenten en gemeentelijke monumenten en een klein aantal provinciale monumenten. Een rijksmonument is een gebouw of object dat cultuurhistorisch gezien van nationaal belang is vanwege schoonheid, betekenis voor de wetenschap of cultuurhistorische waarde.

Voor een gemeentelijk monument geldt hetzelfde, maar dan gaat het om lokaal belang.

De juridische kaders voor de bescherming van monumenten worden gevormd door de Omgevingswet, het Omgevingsplan, de Erfgoedwet en de erfgoedverordening van de gemeente. Op de website [data.amsterdam.nl](http://data.amsterdam.nl) is te vinden of een pand voorkomt op de lijst van rijks- of gemeentelijke monumenten. Bij een monument zijn de mogelijkheden voor het vergunningvrij bouwen uiteraard beperkter dan bij een niet-monument. Bij twijfel of een bouwwerkzaamheid wel of niet vergunningvrij is, is het aan te bevelen contact op te nemen met het stadsdeel of M en A, dat als kennisbank en vraagbaak fungeert voor verbouwingen, restauraties en het energiezuiniger maken van monumenten.

### **Beoordeling van monumenten**

Is een pand aangewezen als monument, dan worden bij een aanvraag om een omgevingsvergunning door de Commissie Omgevingskwaliteit (COK) tegelijkertijd twee adviezen uitgebracht:

- *Advies aspect 'bouwen'*  
Een advies over het aspect 'bouwen', waarbij het beoordelingskader, afhankelijk van het soort bouwplan, wordt gevormd door de criteria voor orde 1 in hoofdstuk 6 'Standaardtoets voor veel voorkomende kleine bouwplannen', de welstandscriteria voor categorieën (zie hoofdstuk 7), de welstandscriteria voor de ruimtelijke systemen (zie hoofdstuk 8) of de algemene welstandscriteria. Daarnaast wordt ook beoordeeld hoe een bouwkundige ingreep zich verhoudt tot de cultuurhistorische waarde van het monument.
- *Advies aspect 'monument'*  
Een advies over het aspect 'monument', op basis van de het beleidskader Monumenten. M en A treedt op als adviseur van de COK: een adviesaanvraag voor een monument wordt pas door de COK behandeld nadat M en A een rapportage heeft gemaakt waarin de gevolgen van een bouwplan voor de monumentale waarden zijn geanalyseerd. De COK beoordeelt vervolgens of in bouwplannen voldoende zorgvuldig wordt omgegaan met veranderingen aan monumenten. Daarbij gaat het niet alleen om het exterieur, maar ook om de gevolgen voor de interieurelementen en de structuur van het monument.

De algemene uitgangspunten bij de beoordeling van aanpassingen aan monumenten zijn gelijk voor stadsgebied Weesp en de rest van de gemeente Amsterdam. Voor stadsgebied Weesp gelden daarbij nog aanvullende criteria voor de welstandsbeoordeling van monumenten. In de volgende paragrafen worden de verschillende uitgangspunten nader toegelicht.

### **Uitgangspunten**

De volgende algemene uitgangspunten worden gebruikt bij de beoordeling van aanpassingen aan monumenten in Amsterdam en Weesp:

- *Functionele verenigbaarheid ingreep*  
Herbestemming is van alle tijden en alle plaatsen. In het verleden werd bij herbestemming getracht zoveel mogelijk van het bestaande te handhaven. Tegenwoordig is vernieuwing meestal het uitgangspunt. Om bij monumenten zoveel mogelijk historisch materiaal te bewaren, is het van belang dat de nieuwe bestemming zich voegt naar de monumentale waarden van een monument. Als een nieuwe functie inpasbaar is in een bestaand gebouw, kunnen de aanwezige monumentale waarden bewaard blijven. Als de essentie van het monument verloren gaat door de nieuwe functie, is de voorgestelde functie niet passend.
- *Functionele duurzaamheid ingreep*

Verlies van monumentale waarden is alleen bespreekbaar bij ingrepen die voor lange tijd een functionele meerwaarde geven. Ingrepen met een tijdelijk karakter en zonder toegevoegde waarde voor de toekomst van het monument, zijn in beginsel niet mogelijk.

- *Onoverkomelijkheid ingreep*  
Een ingreep ten koste van monumentale waarden is mogelijk wanneer dit voor het functioneren van het monument noodzakelijk is en er geen redelijk alternatief is dat geen of minder gevolgen voor de monumentale waarden heeft.
- *Bouwhistorie eerbiedigen*  
Veel monumenten zijn in het verleden van functie gewijzigd en gemoderniseerd. Latere wijzigingen en/of toevoegingen kunnen van grote waarde zijn en vergroten de afleesbaarheid van de bouwgeschiedenis. Reconstructie van onderdelen van een gebouw kan de afleesbaarheid van waardevolle interventies uit het verleden verstoren.
- *Reversibiliteit*  
Hedendaagse veranderingen aan een monument zijn in beginsel toevoegingen die de monumentale waarden niet aantasten en die weer ongedaan gemaakt kunnen worden.
- *Behouden gaat voor vernieuwen*  
Bij herstel en verbouw is het behoud van oorspronkelijke bouwmaterialen en bouwtechnieken een belangrijk uitgangspunt. Oude bouwmaterialen en constructiewijzen zeggen iets over het ambacht van vroeger en over het gebruik van monumenten in het verleden. Daarom gaat repareren boven vervangen.
- *Technische, chemische en bouwfysische verenigbaarheid ingreep*  
Hedendaagse bouwmaterialen of constructiewijzen zijn niet altijd verenigbaar met historische materiaaltoepassingen en/of constructiewijzen. Zij kunnen mechanische, fysische en/of chemische reacties veroorzaken die schadelijk zijn voor het monument. De toe te passen technieken mogen geen mechanische, fysische of chemische schade veroorzaken aan een monument.
- *Technische duurzaamheid ingreep*  
Het is essentieel dat een reparatie, aanpassing of vernieuwing technisch duurzaam is. De toepasbaarheid van materialen en/of technieken moeten door attest of ervaring aangetoond worden. In geval van twijfel kan een materiaal of techniek geweigerd worden.

### **Aanvullende uitgangspunten stadsgebied Weesp**

In het stadsgebied Weesp bevinden zich 196 rijksmonumenten, 2 provinciale en 104 gemeentelijke monumenten. Het doel van deze welstandsnota is om te voorkomen dat aanpassingen afbreuk doen aan het monument. Bij verbouwings- of vernieuwingsplannen wordt strenger beoordeeld of een plan een stedenbouwkundige- of architectonische verbetering oplevert. In aanvulling op de gebiedsgerichte criteria worden er eisen gesteld aan plannen binnen de invloedssfeer van monumenten om recht te doen aan de bijzondere waarde van deze panden/objecten. Het is de bedoeling om de ontwikkeling aan deze objecten in beginsel te beperken tot het versterken of herstellen van historisch wenselijke eigenschappen, of het faciliteren van nieuw gebruik met als doel het behoud van panden. Aanpassingen betreffen in de regel kleine wijzigingen die het aanzien van gebouwen niet schaden, zoals bescheiden dakkapellen aan de achterzijde of bijgebouwen uit het zicht vanuit de openbare ruimte.

Meer ingrijpende wijzigingen zijn uitzonderingen, die in de regel zorgvuldig en terughoudend in het bestaande beeld moeten worden ingepast. Het uitgangspunt is behoud dan wel versterking van het cultuurhistorisch karakter van de gebouwen, waarbij voor kleine wijzigingen een gelijke architectuur uitgangspunt is. Voor grotere wijzigingen kan, afhankelijk van de omgeving en het karakter van het object, een meer eigentijdse architectuur eveneens passend zijn.

Bij de beoordeling van kleinere wijzigingen zal de COK onder meer de inpassing daarvan in de ordening op het erf en het karakter van het pand bezien, waarbij onder meer aandacht zal worden geschonken aan de architectonische uitwerking met inbegrip van materiaal- en kleurgebruik.

Bij de beoordeling van grotere wijzigingen zal de commissie vooral aandacht schenken aan een grote mate van terughoudendheid met een nadruk op de plaatsing ten opzichte van enerzijds de openbare ruimte met inbegrip van het landschap en anderzijds het object of ensemble op zich, een terughoudende vormgeving met inbegrip van materiaal- en kleurgebruik. Omdat monumenten vragen om een specifieke benadering, zal de commissie eveneens kunnen teruggrijpen op het vakmanschap van de ontwerper zoals bedoeld en beschreven in de algemene criteria.

De volgende algemene uitgangspunten worden gebruikt bij de beoordeling van aanpassingen aan monumenten in stadsgebied Weesp:

- bij verbouwing en herbouw worden in principe de bestaande goothoogtes, nokhoogtes en dakhellingen gehandhaafd;
- wijzigingen spelen in beginsel een ondergeschikte rol in het straatbeeld;
- wijzigingen in stijl, maat, schaal en detaillering zijn zorgvuldig afgestemd op de (cultuurhistorische delen van) de omgeving en het hoofdgebouw;
- bij aanpassingen blijft de hoofdvorm van het gebouw duidelijk herkenbaar;
- het zicht op monumenten of karakteristieke panden wordt vrijgelaten.

### **Beleidskader Monumenten**

Met het stadsbrede Beleidskader voor het toetsen van ingrepen of herstel van monumenten (hierna Beleidskader Monumenten) wil de Gemeente Amsterdam recht doen aan de kwaliteiten en onderlinge verschillen van monumenten. Elk monument is anders en verdient zijn eigen beoordeling.

Ieder monument heeft cultuurhistorische waarden die van belang zijn. Door deze monumentale waarden in kaart te brengen wordt duidelijk wat de essentie is van het monument. Aan de andere kant zijn er in (bijna) elk monument (onder)delen te vinden die minder van belang zijn. Door een goede analyse van het monument wordt dus ook inzichtelijk waar de mogelijkheden tot aanpassingen of ingrepen liggen.

Het Beleidskader Monumenten is opgebouwd uit twee delen:

1. de Beoordelingscriteria.
2. de Technische aanwijzingen voor de uitvoering voor restauratie en onderhoud.

De beoordelingscriteria geven aan welke mogelijkheden er zijn om het monument aan te passen (Wat mag?), de technische aanwijzingen geven aan hoe werkzaamheden moeten worden uitgevoerd (Hoe moet het?).

Het vastgestelde besluit is op 14 oktober 2016 gepubliceerd in het Gemeenteblad nr. 142283.

## 5.3 Waarderingskaarten en ordepanden

Onder het kopje '5.3 Waarderingskaarten en ordepanden', aan het einde van de paragraaf, na de tekst '... een rol bij de beoordeling van plannen', **toevoegen**:

In het stadsgebied Weesp wordt niet de systematiek van waarderingskaarten en ordepanden gehanteerd. Wel zijn hier zogeheten 'karakteristieke panden' aangewezen. Deze worden nader toegelicht in paragraaf 5.4.

### Waarderingskaart beschermd stadsgezicht Centrum

Onder het kopje 'Waarderingskaart beschermd stadsgezicht Centrum', na de tweede alinea de tekst 'Recentelijk is de ... van een ordewaardering voorzien', **vervangen door**:

De behoefte ontstond om ook de bouwwerken uit de Wederopbouwperiode in kaart te brengen en te waarderen volgens het ordesysteem. De bouwkunst uit deze periode had toentertijd een leeftijd bereikt van 40-70 jaar. Hierdoor bestond er voldoende afstand voor beoordeling in aansluiting op de landelijke trend. Stadsdeel Centrum heeft de waarderungen opgenomen in de verbeelding (kaart) behorend bij het bestemmingsplan. Bij de actualisatie van het bestemmingsplan worden sindsdien panden uit de periode 1940- 1970 dus ook van een ordewaardering voorzien.

Aan het einde van hoofdstuk 5, na de tekst "(...) ensemble van het veld." **toevoegen**:

## 5.4 Karakteristieke panden Weesp

In het stadsgebied Weesp wordt niet gewerkt met waarderingskaarten en ordepanden, zoals beschreven in hoofdstuk 5.3. Wel zijn in Weesp karakteristieke panden aangewezen. Deze panden stonden oorspronkelijk in de Welstandsnota Weesp 2017, en zijn na de fusie van de gemeenten Weesp en Amsterdam overgenomen in deze geharmoniseerde welstandsnota.

Een aantal ontwikkelingen heeft bij de totstandkoming van de Welstandsnota Weesp 2017 geleid tot het aanwijzen van karakteristieke panden. Ten eerste is een aantal panden in het beschermd stadsgezicht gesloopt en vervangen door nieuwbouw. Het instrument "beschermd stadsgezicht" bood onvoldoende mogelijkheden om panden zonder monumentenstatus te kunnen beschermen tegen het slopen. Daarnaast is er in het landelijk gebied een ontwikkeling zichtbaar waardoor panden die typerend zijn voor de bloeiperiode tussen 1850 en 1900 dreigen te verdwijnen. Veel boeren stoppen met hun agrarische bedrijf. Een nieuwe eigenaar kiest er vaak voor om het pand te slopen en te vervangen door nieuwbouw met een andere bestemming. In de toenmalige bestemmingsplannen is een bescherming tegen sloop opgelegd binnen het beschermd stadsgezicht en voor de karakteristieke panden daarbuiten. Deze bestemmingsplannen zijn na de fusie van de gemeenten Weesp en Amsterdam onderdeel geworden van het omgevingsplan van Amsterdam.

Voor het aanzicht van Weesp is behoud en herstel van de karakteristieke panden van grote waarde, vandaar dat voor deze panden dezelfde uitgangspunten gelden als bij monumenten in Weesp, voor wat betreft het volume en het aanzicht. Deze uitgangspunten zijn terug te vinden in hoofdstuk 5.2, aanvullende uitgangspunten stadsgebied Weesp.

Een overzicht van de karakteristieke panden is als bijlage toegevoegd aan deze welstandsnota.

# Hoofdstuk 6 Standaardtoets veel voorkomende kleine bouwplannen

Bij alle inleidende paragrafen van hoofdstuk 6 de tekst 'Noordelijk Buitengebied' **vervangen door:**  
Buitengebied

Bij alle inleidende paragrafen van hoofdstuk 6 de tekst 'AUP en Post-AUP' **vervangen door:**  
AUP en Post-AUP/Wederopbouw Weesp

Bij alle inleidende paragrafen van hoofdstuk 6 de tekst 'Monumenten, orde 1 en orde 2', **vervangen door:**  
Monumenten, orde 1 en orde 2, en karakteristieke panden Weesp

In alle kolomkoppen van hoofdstuk 6, die aangeven voor welk gebied de criteria gelden wordt:

1. Binnenstad **vervangen door** 1a. Binnenstad Amsterdam

11. Noordelijk Buiten gebied **vervangen door:** 11a. Buitengebied Amsterdam

## Ruimtelijke systemen

Onder het kopje 'Ruimtelijke systemen', de tekst geheel, **vervangen door:**

In de criteria is onderscheid gemaakt naar ruimtelijke systemen. Wat bijvoorbeeld past in een wijk met geschakelde woningen, hoeft niet op zijn plaats te zijn in een buurt met individuele huizen. Een beschermd stadsgezicht zoals de binnenstad van Amsterdam en Weesp vraagt uiteraard om nog preciezere criteria. Door de criteria te groeperen aan de hand van de ruimtelijke systemen is met grotere zekerheid aan te geven of een klein plan voldoet aan redelijke eisen van welstand.

## Criteria

### *Erfgoed*

Onder Criteria, onder het kopje '*Erfgoed*', de tekst geheel, **vervangen door:**

Voor monumenten, beschermde gezichten en ordepanden (waarbij in de AUP-gebieden alleen gebruik wordt gemaakt van de Welstandskaart Architectuur en de ordes WA1, WA2, WA3 en WAbasis) en karakteristieke panden in Weesp gelden in de regel aanvullende criteria.

## Monumenten, orde 1 en orde 2

De kop 'Monumenten, orde 1 en orde 2', **vervangen door:**

Monumenten, orde 1 en orde 2, en karakteristieke panden Weesp

Onder het kopje 'Monumenten, orde 1 en orde 2, en karakteristieke panden Weesp', de tekst geheel, **vervangen door:**

Initiatieven die monumenten betreffen of bouwwerken van grote cultuurhistorische waarde (orde 1) worden niet eenvoudig getoetst, maar krijgen een gewogen oordeel door de COK waarbij de onder erfgoed vermelde criteria worden gebruikt als richtlijn. Dit geldt ook voor



ingrepen in gevels of kappen grenzend aan de openbare ruimte van panden die zijn gewaardeerd met orde 2 en karakteristieke panden in Weesp.

Op pagina 42, na de eerste kolom met '1.Binnenstad' als kolom **toevoegen**:

## 1. Aanbouwen

1b. Binnenstad Weesp  
2. Weesp Buitenveer eo  
6. Weesp Zuid II  
11b. Landelijk gebied Weesp  
13. Weespersluis

### **Zorgvuldig**

#### **Voor alle deelgebieden geldt:**

Ten behoeve van de aanbouw dient de overgang naar of scheiding tussen de naastliggende hoofdbebouwing met aanbouw gelijkvormig en duidelijk aangegeven te worden (bijvoorbeeld door een gemetselde muurdam). Bij hoekaanbouwen dienen de gevels van de achter- en zijaanbouw gelijk te lopen, waardoor een aaneensluitende hoekoplossing ontstaat.

#### *Algemeen*

- Aanbouwen gelijk uitvoeren aan een eventueel standaardplan of beoordelen aan de hand van onderstaande criteria:

#### *Architectonische uitwerking*

- detaillering en vorm overeenkomstig het hoofdgebouw
- rechthoekig, eventueel met afgeschuinde hoeken
- aan een voorgevel vormgeven als erker met lage gemetselde opbouw met kozijnen
- gevelgeleding afstemmen op de gevelgeleding van het hoofdgebouw
- dakvorm afstemmen op dakvorm hoofdgebouw of aan een achterkant plat afdekken
- geen doorgetrokken dakvlakken vanaf de kap van het hoofdgebouw.

#### *Materiaal en kleur*

- materialen en kleuren van zichtbare delen afstemmen op het hoofdgebouw.

### **Erfgoed**

Voor het beschermd stadsgezicht, monumenten en karakteristieke panden en het Buitenveer, Weesp Zuid II en het gebied tot aan de grens (contouren) van de oorspronkelijke oude vesting geldt ook:

#### *Algemeen*

- aanbouwen zoveel mogelijk plaatsen achter het hoofdgebouw of naast de hoofdmassa opnemen in de straatwand
- wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat, schaal en detaillering zorgvuldig afstemmen op het hoofdvolume
- bij aanpassingen aan vrijstaande gebouwen moet de hoofdvorm van het gebouw duidelijk herkenbaar blijven

#### *Architectonische uitwerking*

- ontwerpaandacht voor alle details

*Materiaal en kleur*

- materialen en kleuren van zichtbare delen overeenkomstig het hoofdgebouw.

Na pagina 46, na de eerste kolom met '1.Binnenstad' als kolom **toevoegen**:

## ■ 2. Bijgebouwen

- 1b. Binnenstad Weesp
- 2. Weesp Buitenveer eo
- 6. Weesp Zuid II
- 11b. Landelijk gebied Weesp
- 13. Weespersluis

### **Zorgvuldig**

**Voor alle deelgebieden geldt:**

#### *Algemeen*

- bijgebouwen gelijk uitvoeren aan een eventueel standaardplan of beoordelen aan de hand van onderstaande criteria:

#### *Architectonische uitwerking*

- aan een voorkant detaillering overeenkomstig het hoofdgebouw
- dakvorm afstemmen op dakvorm hoofdgebouw
- bescheiden detailleren zonder nadrukkelijke ornamenten;

#### *Materiaal en kleur*

- materialen en kleuren afstemmen op hoofdgebouw, erf- of tuinkarakter (bij voorkeur metselwerk en hout in gedekte, donkere kleuren)
- bij integratie in erfafscheiding materialen en kleuren gelijk aan deze erfafscheiding.

### **Erfgoed**

Voor het beschermd stadsgezicht, monumenten en karakteristieke panden en het Buitenveer, Weesp Zuid II en het gebied tot aan de grens (contouren) van de oorspronkelijke oude vesting geldt ook:

#### *Algemeen*

- wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat, schaal en detaillering zorgvuldig afstemmen op het hoofdvolume
- bij aanpassingen aan vrijstaande gebouwen moet de hoofdvorm van het gebouw duidelijk herkenbaar blijven
- overkappingen aan de voorzijde zijn niet gewenst
- overkappingen zijn in ieder geval niet zichtbaar vanaf de openbare weg;

#### *Maat*

- aan een achterkant een overstek van hoogstens 0,10 m
- boeibord tot maximaal 0,25 m hoog.

#### *Architectonische uitwerking*

- ontwerpaandacht voor alle details.

#### *Materiaal en kleur*

gevels van bijgebouwen zijn in hoofdzaak van baksteen.

Op pagina 50, na de eerste kolom met '1.Binnenstad' als kolom **toevoegen**:

## ■ 3. Kozijnwijzigingen

- 1b. Binnenstad Weesp
- 2. Weesp Buitenveer eo
- 6. Weesp Zuid II
- 11b. Landelijk gebied Weesp
- 13. Weespersluis

### **Zorgvuldig**

**Voor alle deelgebieden geldt:**

#### *Algemeen*

- kozijnwijzigingen gelijk uitvoeren aan een eventueel standaardplan of beoordelen aan de hand van onderstaande criteria (en zie ook criteria voor gevelwijzigingen):

#### *Maat*

- maatvoering afstemmen op hoofdgebouw.

#### *Vormgeving aan een voorkant*

- samenhang en ritmiek van straatwanden behouden
- gevelwijziging afstemmen op de architectuur en detaillering van de oorspronkelijke gevel
- gevelopeningen zijn grotendeels ingevuld met glas (niet blinderen).

#### *Materiaal en kleur*

- materialen en kleuren afstemmen op het hoofdgebouw (aan een voorkant kunststof slechts toepassen als dimensionering en aansluiting zijn afgestemd op de gevel).

#### *Winkelpuien*

Winkelpuien bepalen in grote mate het beeld de uitstraling en de aantrekkelijkheid van het winkelgebied in de binnenstad. Veel verbouwingen hebben de gevelaanzichten de afgelopen jaren vervormd, vaak niet ten goede. Drempelloze inlooppuien en glazen schuifdeuren zijn bedacht zonder rekening te houden met de architectuur van het bestaande pand of stadsbeeld. In sommige gevallen zijn waardevolle winkelpuiten en de oorspronkelijke harmonie verdwenen. Voor nieuwe aanvragen wordt nadrukkelijk gevraagd de historische context op te zoeken. In serie vervaardigde puien zijn veelal vlak en zonder reliëf. De nadruk wordt gelegd op rijkere detaillering en materialisering van de oorspronkelijke beeldtaal.

### **Erfgoed**

Voor het beschermd stadsgezicht, monumenten en karakteristieke panden en het Buitenveer, Weesp Zuid II en het gebied tot aan de grens (contouren) van de oorspronkelijke oude vesting geldt ook:

- kozijnwijzigingen zijn niet gewenst, behalve wanneer het herstel betreft van historisch wenselijke eigenschappen
- kozijnen liggen in principe verdiept in het gevelvlak
- bij aanpassingen aan vrijstaande gebouwen moet de hoofdvorm van het gebouw duidelijk herkenbaar blijven
- zie ook criteria voor gevelwijzigingen

Op pagina 57, na de eerste kolom met '1. Binnenstad' als kolom **toevoegen**:

## 4. Gevelwijzigingen

- 1b. Binnenstad Weesp
- 2. Weesp Buitenveer eo
- 6. Weesp Zuid II
- 11b. Landelijk gebied Weesp
- 13. Weespersluis

### **Zorgvuldig**

**Voor alle deelgebieden geldt:**

#### *Algemeen*

- gevelwijzigingen gelijk uitvoeren aan een eventueel standaardplan of beoordelen aan de hand van onderstaande criteria (en zie ook criteria voor kozijnwijzigingen):

#### *Maat*

- maatvoering afstemmen op hoofdgebouw.

#### *Vormgeving aan een voorkant*

- samenhang en ritmiek van straatwanden behouden
- gevelwijziging afstemmen op de architectuur en detaillering van de oorspronkelijke gevel
- gevelopeningen zijn grotendeels ingevuld met glas (niet blinderen).

#### *Materiaal en kleur*

- materialen en kleuren afstemmen op het hoofdgebouw (aan een voorkant kunststof slechts toepassen als dimensionering en aansluiting zijn afgestemd op de gevel).

### **Erfgoed**

Voor het beschermd stadsgezicht, monumenten en karakteristieke panden en het Buitenveer, Weesp Zuid II en het gebied tot aan de grens (contouren) van de oorspronkelijke oude vesting geldt ook:

- gevelwijzigingen zijn niet gewenst, behalve wanneer het herstel betreft van historisch wenselijke eigenschappen
- gevelopeningen zijn staand
- bij aanpassingen aan vrijstaande gebouwen moet de hoofdvorm van het gebouw duidelijk herkenbaar blijven
- gevelwijziging afstemmen op de architectuur en detaillering van de oorspronkelijke gevel (oorspronkelijke profileringen zijn uitgangspunt: stalen kozijnen vervangen door aluminium, houten kozijnen door hout)
- zie ook criteria voor kozijnwijzigingen

Op pagina 62, na de paragraaf '*Monumenten, orde 1 en orde 2*', boven het kopje 'Criteria' **toevoegen** de kop:

## Overige systemen

Op pagina 62, na de paragraaf '*Monumenten, orde 1 en orde 2*' en voor de nieuw toegevoegde kop '*Overige systemen*', als kolom **toevoegen**:

# 5. Dakramen

- 1b. Binnenstad Weesp
- 2. Weesp Buitenveer eo
- 6. Weesp Zuid II
- 11b. Landelijk gebied Weesp
- 13. Weespersluis

### **Zorgvuldig**

**Voor alle deelgebieden geldt:**

#### *Algemeen*

- een dakraam voldoet aan eventuele aanvullende criteria genoemd bij het betreffende gebied of object (dit geldt in ieder geval voor de beschermde stadsgezichten)

#### *Ligging*

- minstens 0,50 m dakvlak aanhouden boven, onder en aan weerszijden van dakraam, paneel of collector
- meerdere exemplaren in hetzelfde bouwblok regelmatig rangschikken op horizontale lijnen
- op hellende daken vlak aanbrengen (hellingshoek gelijk aan het dakvlak) en binnen het dakvlak

#### *Maat*

- bij meerdere exemplaren identieke maatvoering aanhouden

#### *Architectonische vormgeving*

- eenvoudig vormgeven en bescheiden detailleren

#### *Materiaal en kleur*

- onopvallende kleuren gebruiken
- afstemmen op het dakvlak

Op pagina 68, na de eerste kolom met '1.Binnenstad' als kolom **toevoegen**:

## 7. Erfafscheidingen

- 1b. Binnenstad Weesp
- 2. Weesp Buitenveer eo
- 6. Weesp Zuid II
- 11b. Landelijk gebied Weesp
- 13. Weespersluis

### Zorgvuldig

#### Voor alle deelgebieden geldt:

##### *Algemeen*

- erfafscheidingen gelijk uitvoeren aan een eventueel standaardplan of beoordelen aan de hand van onderstaande criteria:

##### *Vormgeving*

- bij voorkeur dichte constructies alleen als drager van (camouflerende) beplanting toepassen
- ondergeschikt aan en afstemmen op hoofdgebouw of aan het doel (het dragen van beplanting).

##### *Materiaal en kleur*

- terughoudende, duurzame materialen en donkere kleuren, aansluitend op erfafscheiding naastgelegen percelen of het hoofdgebouw
- materialen als metselwerk, hout of spijlenhekwerk (dan wel open gaaswerk als drager voor beplanting).

### **Erfgoed**

Voor het beschermd stadsgezicht, monumenten en karakteristieke panden en het Buitenveer, Weesp Zuid II en het gebied tot aan de grens (contouren) van de oorspronkelijke oude vesting geldt ook:

##### *Architectonische uitwerking*

- wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat, schaal en detaillering zorgvuldig
- afstemmen op het hoofdvolume
- bij aanpassingen aan vrijstaande gebouwen moet de hoofdvorm van het gebouw duidelijk herkenbaar blijven

##### *Materiaal en kleur*

- erfafscheidingen zijn van hout of ijzerwerk en bij voorkeur in een donkere kleur geschilderd.

Op pagina 72, na de eerste kolom met '1. Binnenstad' als kolom **toevoegen**:

## 8. Dakkapellen

- 1b. Binnenstad Weesp
- 2. Weesp Buitenveer eo
- 6. Weesp Zuid II
- 11b. Landelijk gebied Weesp
- 13. Weespersluis

### **Zorgvuldig**

**Voor alle deelgebieden geldt:**

#### *Algemeen*

- dakkapellen gelijk uitvoeren aan een eventueel standaardplan of beoordelen aan de hand van de volgende criteria:

#### *Aantal en plaats*

- meerdere dakkapellen in hetzelfde bouwblok regelmatig rangschikken op horizontale lijn (uitgaande van de onderzijde van de dakkapel), dus niet boven elkaar
- in beschermde situaties aan de voorzijde van het gebouw: hoogstens één dakkapel
- dakkapel aan alle zijden omsloten door minimaal 0,50 m (eigen) dakvlak; in beschermde situaties aan de voorzijde minimaal 1,00 m dakvlak aan weerszijden van de dakkapel
- bij een mansardekap: geen dakkapellen in het bovenste dakvlak situeren
- een dakkapel op het zijdakvlak minimaal 1,50 m terug liggend situeren ten opzichte van de voorgevel
- geen dakkapellen op een dakvlak met een hellingshoek van minder dan 30 graden
- geen dakkapel op vrijstaande bijgebouwen

#### *Maat*

- maximale breedte van de dakkapel in verhouding tot de breedte van de onderliggende gevel aan de achterzijde maximaal 70%, aan de voorzijde max. 50%, aan de voorzijde in beschermde situaties max. 30% van de gevelbreedte
- maximale breedte van de dakkapel aan de achterzijde in beschermde situaties 3,00 m
- maximale hoogte gemeten vanaf de voet van de dakkapel 2,00 m
- maximale hoogte gemeten vanaf de voet van de dakkapel voor beschermde situaties 1,50 m

#### *Vorm*

- hoogte en breedte van de vensters in de dakkapel zijn kleiner dan de (beeldbepalende) hoogte en breedte van de vensters van de ondergelegen verdieping
- maatverhouding van de vensters van de dakkapel gelijkend aan de maatverhouding van de vensters van het hoofdgebouw ter plaatse van de ondergelegen verdieping
- de dakkapel voorzien van een plat dak, of bij een minimale dakhelling van 60 graden aankappen
- bescheiden detailleren zonder nadrukkelijke ornamenten
- dichte panelen in de voorzijde van de dakkapel slechts beperkt toepassen, eventueel alleen in ondergeschikte mate tussen de glasvlakken
- geen gesloten kistvormige vormgeving
- maximale hoogte boeiboord: 0,20 m



- maximale breedte zijwangen in vooraanzicht: 0,15 m
- maximaal overstek plat dak: 0,20 m

#### *Materiaal en kleur*

- materialen en kleuren gelijkend aan het hoofdgebouw
- zijwangen donker of in de kleur van het dakvlak en niet doorzichtig

#### **Erfgoed**

Voor het beschermd stadsgezicht, monumenten en karakteristieke panden geldt ook:

##### *Algemeen*

- wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat, schaal en detaillering zorgvuldig afstemmen op het hoofdvolume
- bij aanpassingen aan vrijstaande gebouwen moet de hoofdvorm van het gebouw duidelijk herkenbaar blijven

##### *Ligging*

- dakkapellen op het zijdakvlak liggen ten minste 3,00 m terug van de voorgevelrooilijn
- de voet van de dakkapel staat vlak boven de goot of lijst
- dakkapellen kunnen de gootlijn raken als dit bijdraagt aan de architectuur van de gevel
- afstand van de bovenzijde van de dakkapel is groter dan de afstand tussen de onderzijde van de dakkapel en de dakvoet.

##### *Massa*

- dakkapellen hebben gezamenlijk maximaal een breedte van 30% van de onderliggende gevelbreedte

##### *Architectonische uitwerking*

- geen zichtbare ventilatieroosters toegestaan
- ontwerpaandacht voor alle details
- aan een voorkant de vormgeving en positie van de dakkapel zorgvuldig relateren aan de grafiek van de onderliggende gevel

#### *Materiaal en kleur*

- de zijwangen van dakkapellen zijn wit of donker geschilderd in de kleur van het houtwerk van het hoofdgebouw

Op pagina 78, na de eerste kolom met '1. Binnenstad' als kolom **toevoegen**:

## 9. Dakterrassen

- 1b. Binnenstad Weesp
- 2. Weesp Buitenveer eo
- 6. Weesp Zuid II
- 11b. Landelijk gebied Weesp
- 13. Weespersluis

### **Zorgvuldig**

#### **Voor alle deelgebieden geldt:**

Hier worden niet de algemeen voorkomende dakterrassen bedoeld, welke zich aan de achterzijde van een woning op een aanbouw bevinden en die toegankelijk zijn vanaf de eerste verdieping. Bedoeld zijn de dakterrassen die aan de openbare ruimte grenzen en/of die zich bevinden op plat afgedekte gedeelten van de bovenste verdiepingen van panden - overwegend woonhuizen en die een wezenlijk onderdeel uitmaken van het 'dakenlandschap' van de binnenstad. Het spreekt vanzelf, dat in het beschermde stadsgezicht een terughoudende opstelling gewenst is t.a.v. dit fenomeen. Er kan onderscheid gemaakt worden tussen dakterrassen, welke zich min of meer 'binnen' de hoofdvorm van een pand bevinden en dakterrassen, welke zich manifesteren als toevoeging aan het platte dak.

Onderdeel van de hoofdvorm is een dakterras, welke zich bevindt achter een opgemetselde borstwering, die als logisch onderdeel is aan te merken van het onderliggende gevelvlak of welke zich bevindt achter een schuine 'kapaanzet' als rudimentair dakvlak met tenminste de hoogte van een gebruikelijke borstwering. Dit type dakterras heeft een minimale impact op de beeldkwaliteit van de binnenstad, met name gezien vanaf de openbare ruimte.

Deze dakterrassen zijn toegestaan, met dien verstande, dat:

- op het dakterras geen permanente objecten en groenelementen worden geplaatst, welke nadrukkelijk boven de borstwering uitsteken
- de desondanks zichtbare objecten qua materiaal- en kleurgebruik in het dakenlandschap niet detoneren.

Wanneer aan een plat dak als toegevoegd element een beschermend hekwerk wordt toegepast zijn de volgende criteria van toepassing:

- gelet dient te worden op een minimale zichtbaarheid vanuit de openbare ruimte
- de hoogte van het hekwerk dient niet hoger te zijn, dan wettelijk is vereist
- het hekwerk dient ten opzichte van de dakrand te worden teruggeplaatst, waarbij in principe een maat van tenminste 1,00 m' moet worden aangehouden
- de uitvoering en materialisatie heeft affiniteit met de gebruikelijke materialisatie van de binnenstad; een landelijke' karakteristiek met bv. rustieke houten delen e.d. zijn niet toegestaan
- de kleurtoepassing is afgestemd op de traditionele kleuren van de binnenstad in het algemeen en op die van het betreffende pand in het bijzonder
- en ook bij dit type dakterrassen geldt, dat:
  - op het dakterras geen permanente objecten en groenelementen worden geplaatst, welke nadrukkelijk boven de borstwering uitsteken
  - de desondanks zichtbare objecten qua materiaal- en kleurgebruik in het dakenlandschap niet detoneren.

Op pagina 85, de eerste kolom met 'Alle systemen', de naam van de kolom **vervangen door:**  
Overige systemen

Op pagina 85, voor de kolom met 'Overige systemen' als kolom **toevoegen:**

## 11. Zonnepanelen

- 1b. Binnenstad Weesp
- 2. Weesp Buitenveer eo
- 6. Weesp Zuid II
- 11b. Landelijk gebied Weesp
- 13. Weespersluis

### **Zorgvuldig**

#### **Voor alle deelgebieden geldt:**

##### *Algemeen*

- een zonnepaneel of -collector voldoet aan eventuele aanvullende criteria genoemd bij het betreffende gebied of object (dit geldt in ieder geval voor de beschermde stadsgezichten)

##### *Ligging*

- minstens 0,50 m dakvlak aanhouden boven, onder en aan weerszijden van dakraam, paneel of collector
- meerdere exemplaren in hetzelfde bouwblok regelmatig rangschikken op horizontale lijnen
- alleen op daken (niet aan gevels, balkons en wanden)
- op hellende daken vlak aanbrengen (hellingshoek gelijk aan het dakvlak) en binnen het dakvlak
- geen zonnepanelen / collectoren op vrijstaande bijgebouwen

##### *Maat*

- bij meerdere exemplaren identieke maatvoering aanhouden

##### *Architectonische vormgeving*

- eenvoudig vormgeven en bescheiden detailleren

##### *Materiaal en kleur*

- onopvallende kleuren gebruiken
- afstemmen op het dakvlak

Op pagina 87, de eerste kolom met 'Alle systemen', de naam van de kolom **vervangen door:**  
Overige systemen

Op pagina 87, voor de kolom met 'Overige systemen' als kolom **toevoegen:**

## 12. Installaties

- 1b. Binnenstad Weesp
- 2. Weesp Buitenveer eo
- 6. Weesp Zuid II
- 11b Landelijk gebied Weesp
- 13. Weespersluis

### **Zorgvuldig**

#### **Voor alle deelgebieden geldt:**

##### *Algemeen*

- niet zichtbaar aanbrengen nabij, op of aan een monument of in het beschermd stadsgezicht

##### *Aantal en plaatsing*

- niet nadrukkelijk zichtbaar vanuit de openbare ruimte
- bij meerdere technische installaties aan, op of bij een pand deze clusteren installaties in beginsel aan een achtergevel bevestigen en in ieder geval achter de voorgevellijn plaatsen;
- bij gestapelde woningbouw: op het hoofdvolume bij een plat dak en terug liggend; op of aan het balkon binnen het verticale en horizontale vlak van het balkon (niet aan de gevel of kozijn).

##### *Maat*

- hoogte spriet- of staafantenne maximaal 5,00 m hoog gemeten vanaf het maaiveld of bij bevestiging aan de gevel vanaf het snijpunt met het aangrenzende dakvlak bij plaatsing aan gevel
- schotelantenne maximaal 2,00 m doorsnede en maximaal 3,00 m hoog (gemeten vanaf de voet van de antenne of antennedrager)
- overige installaties: aan het gebouw maximaal 0,50 m hoog en 1,00 m breed en waar mogelijk op een plat dak op tenminste 0,50 m vanaf de dakrand.

##### *Vorm*

- installaties en bijbehorende voorzieningen (waaronder mast, bedrading, tuidraden) als één geheel vormgeven
- indien zichtbaar vanaf de weg of het openbaar groen zo onzichtbaar mogelijk (een minimum aan dwarssprieten kan hiertoe bijdragen)
- beperken van aantal tuidraden en bij bevestiging aan gevel geen tuidraden (stabiliteit halen uit de bevestiging aan de gevel).

##### *Materiaal en kleur*

- materialen en kleuren zijn onopvallend en aanvaardbaar in relatie tot de omgeving (dus geen felle, contrasterende kleuren maar bijvoorbeeld antraciet of donker grijs)

# Hoofdstuk 7 Welstandscriteria categorieën

## Specifieke bouwwerken

Onder het kopje 'Specifieke bouwwerken', de tekst geheel **vervangen door:**

Welstandscriteria zijn opgesteld voor de volgende categorieën:

- Reclame (1)
- Steigers en watertrappen (2)
- Houten huizen (3)
- Boerderijen (4)
- Stolpen (5)
- Kaakbergen (6)
- Kleine windinstallaties (7)
- Kiosken (8)
- Horecaterrassen in Weesp (9)

De criteria voor de categorieën 2 tot en met 8 zijn niet van toepassing op stadsgebied Weesp.

## Welstandsvrije objecten

Onder het kopje 'Welstandsvrije objecten, de tekst geheel **vervangen door:**

Onderstaande objecten worden in Amsterdam niet preventief aan redelijke eisen van welstand getoetst:

- scootsafes
- bouwwerken die behoren tot volkstuincomplexen (met uitzondering van de hoofdgebouwen en afwijkende functies)
- de inrichting van de openbare ruimte, geen gebouwen zijnde, tot een hoogte van 3,00 m (zoals banken, stallingsmogelijkheden voor fietsen en speeltoestellen)
- verkeerskundige objecten zoals stoplichten en matrixborden

In de welstandsplichtige gebieden in Stadsgebied Weesp worden scootsafes, inrichting openbare ruimte en verkeerskundige objecten wel preventief getoetst. Volkstuincomplexen worden ook in stadsgebied Weesp niet preventief getoetst aan redelijke eisen van welstand.

Na de paragraaf 8 'Kiosken', **toevoegen:**

## 9. Terrassen bij horecavestigingen

De binnenstad van Weesp omvat een aantal pleinen en straten, die mede gezien hun historische karakter en ligging bij uitstek geschikt zijn voor een recreatieve terrasfunctie. Weesp heeft zich uitgesproken voor het aantrekkelijker maken van de binnenstad door meer terrassen toe te staan. Vervolgens ontstond daarbij uiteraard de behoefte aan een toetsingskader.

### **Uitgangspunten**

Een toetsing aan de welstandelijke aspecten zal plaatsvinden door de Commissie Omgevingskwaliteit. Daarbij zal uiteraard rekening worden gehouden met het historische

karakter van de binnenstad. Afhankelijk van de locatie zal ook bijzondere aandacht besteed moeten worden aan het optimaal voortbestaan van de aanwezige bomen. In ieder geval worden er geen bomen gekapt ten behoeve van het realiseren van een terras.

Het gebruik buiten het seizoen van een terras als opslag voor terrasmeubilair e.d. wordt in strijd geacht met de kwaliteitsdoelstelling voor de inrichting van de openbare ruimte.

#### Criteria

- het terras sluit aan op de horecavestiging (op het trottoir) of heeft een zichtbare relatie daarmee aan de overzijde van de straat op de kade of in het talud, respectievelijk op de oever van een waterpartij
- het terras wordt begrensd door een transparante ombouw van maximaal 0,90 meter hoogte
- het terras mag niet totaal worden overdekt door een geconstrueerde permanente overkapping
- indien een terras wordt gesitueerd op een talud, dan dient de visuele continuïteit van het talud niet te worden onderbroken
- de materiaaltoepassing voor het terras dient te passen in de omgeving; op een (groen) talud verdient een houten constructie (vlonder) de voorkeur; kunststof- toepassingen zijn minder gewenst
- in principe zijn reclame-uitingen op of aan het terras niet toegestaan

## 1. Gevelreclame

De titel 'Gevelreclame' **vervangen door:**

**Reclame**

De inleiding 'De invloed ... Plaatselijke Verordening' **vervangen door:**

De invloed van reclame op het stadsbeeld is groot. Reclame past lang niet altijd bij de architectuur van de gebouwen en het karakter van het gebied. Deze criteria beogen ontsierende reclame tegen te gaan. Zij gelden als welstandscriteria in de zin van de Woningwet (en via het overgangsrecht na inwerkingtreding van de Omgevingswet ook als beleidsregel als bedoeld in artikel 4.19 van de Omgevingswet) én als nadere regels voor de toelaatbaarheid van reclame op onroerende zaken als bedoeld in de Algemene Plaatselijke Verordening (APV). Er wordt in de regelgeving onderscheid gemaakt tussen gevelreclame en reclame in de openbare ruimte.

#### Weesp

Bij de harmonisatie van de welstandsnota's van Weesp en Amsterdam in december 2023 is besloten om het bestaande beleid van Weesp niet inhoudelijk te veranderen. Als gevolg daarvan zijn de criteria voor Weesp hier in twee aparte paragrafen geplaatst. In paragraaf 5 staan de criteria voor reclameobjecten en naamaanduidingen 'aan de gevel'. In paragraaf 6 staan de criteria voor reclame 'los van de gevel'. Paragraaf 1 tot en met 4 zijn niet van toepassing op stadsgebied Weesp.

Na " te verklaren als welstandskader." **toevoegen:**

Het beleidskader Buitenreclame is niet van toepassing op stadsgebied Weesp. De criteria voor reclame in de openbare ruimte in Weesp zijn daarom apart opgenomen in paragraaf 6 van deze nota.

Na " van het monument." **toevoegen:**

Voor het stadsgebied Weesp zijn in paragraaf 5 aanvullende criteria opgenomen voor monumenten en karakteristieke panden. De lijst met karakteristieke panden is opgenomen in de bijlage van deze welstandsnota.

### **Gebiedsgerichte differentiatie**

Onder het kopje 'Gebiedsgerichte differentiatie', na de eerste paragraaf (... rest van de stad) **toevoegen:**

De criteria voor stadsgebied Weesp zijn apart opgenomen in paragraaf 5 en 6.

Onder het kopje 'Gebiedsgerichte differentiatie', de eerste zin van paragraaf 2 (De criteria worden aangestuurd via stuurtabellen (art. 1b).) **vervangen door:**

De criteria voor de stadsdelen in Amsterdam (exclusief Weesp) worden aangestuurd via stuurtabellen (art. 1b).

### **Wat is reclame?**

Onder het kopje 'Wat is reclame?', na de tekst (Onder reclame ... hebben dan 1,00 m.) **toevoegen:**

Voor het stadsgebied Weesp wordt, net zoals in de Welstandsnota Weesp 2017, de ruimere definitie 'reclame objecten en naamaanduidingen' gehanteerd.

### **Paragraaf 4 Tijdelijke reclame**

Na Paragraaf 4 Tijdelijke reclame de grijs gearceerde paragraaf 5 en paragraaf 6 **toevoegen:**

#### **Paragraaf 5 Stadsgebied Weesp: reclame of naamaanduiding 'aan de gevel'**

##### **Plaatsing en aantal**

- loodrecht op (haakse reclame), of evenwijdig en vlak aan de gevel (platte reclame);
- reclame alleen plaatsen op bouwlagen met winkel of bedrijfsbestemming met publieksfunctie en met behoud van uitzicht op of vanaf de openbare ruimte;
- reclame bij de hoofdtoegang van een gebouw plaatsen;
- ondergeschikt aan het hoofdgebouw en meenemen in het ontwerp (niet bovendaks);
- hoogstens één platte reclame en één haakse reclame per naar de straat gekeerde gevel;
- het aantal vlaggen niet meer dan één per zes meter gevellengte;
- per vereniging één object uitsluitend op het hoofdgebouw;
- in het landelijk gebied grote terughoudendheid, slechts één op of nabij een hoofdgebouw van een agrarisch bedrijf, al dan niet aangevuld met vignet of beeldmerk;
- voor de horecagelegenheden één bescheiden object (rozet, vignet, buitenlamp o.i.d.) op het hoofdgebouw;
- op recreatieterreinen geen objecten mogelijk;

##### **Algemene vormgeving en maatvoering**

- aan voorgevel;
- samenhang en ritmiek van de straatwand behouden;
- de reclame als zelfstandig element vormgeven;
- maatvoering en detaillering afstemmen op de gevel;
- losse letters en aangelichte reclameteksten toepassen en dus geen lichtbakken en mechanisch bewegende delen;

**Platte reclame**

- tot 40% van de gevelbreedte en maximaal 0,50 m hoog, aangebracht onder de ramen van de verdieping (een grotere lengte en/of hoogte kan worden toegestaan als de maat orde van de gevelindeling dit toestaat);
- maximaal één reclameobject per pandbreedte of travee;
- zijpenanten vrijhouden;
- object maximale dikte van 15 cm;

**Haakse reclame**

- object niet hoger dan de onderkant van de verdiepingskozijn en niet hoger dan 5 m boven het straatniveau;
- object niet lager dan 2,20 m boven straatniveau;
- een maximale hoogte van 1,00m;
- een maximale breedte van 0,80 m, inclusief een bevestigingsconstructie van min. 10 cm en max. 15 cm onder de ramen van de verdieping;
- een maximale dikte van 20 cm;
- maximaal één per object per pandbreedte of travee, met een max. van 2 per vestiging.

**Aan woningen met praktijk aan huis**

- maximaal 0,30 m bij 0,40 m onverlicht object in terughoudende kleuren, bestaande uit uitsluitend naam- /beroepsaanduiding;
- bescheiden en ingetogen object passend in het gevelbeeld, ondergeschikt aan het straatbeeld en geïntegreerd in de architectuur van het pand.

**Aanvulling vormgeving en maatvoering bedrijven en kantoren op bedrijventerreinen**

- lichtbakken of felle kleuren bij platte reclame mogelijk;
- reclame mogelijk op meerdere gevels;
- reclames op bedrijfsverzamelgebouwen clusteren bij de gebouwentree.

**Aanvulling vormgeving en maatvoering monument en karakteristiek pand**

- haakse reclame niet verlichten;
- maatvoering en plaatsing in harmonie met de achterliggende gevel;
- de dikte van zowel het haakse als het platte object mag maximaal 5 cm zijn;
- eventuele aanlichtingsarmaturen moeten maximaal ondergeschikt zijn aan het object en qua kleurstelling onopvallend;
- aangestuurd wordt op een reclamevoering met een 'open' belettering.

**Paragraaf 6 Stadsgebied Weesp: reclame of naamaanduiding 'los van de gevel'****Plaatsing en aantal**

- reclame 'los van de gevel' is in beperkte mate toegestaan op bedrijventerreinen en in winkelgebieden;
- reclame plaatsen met behoud van uitzicht op of vanaf de openbare ruimte;
- het aantal vlaggen niet meer dan één per 6 m gevellengte;
- per vereniging één object uitsluitend op het hoofdgebouw;
- in het landelijk gebied grote terughoudendheid;
- voor de horecagelegenheden één bescheiden object (rozet, vignet, buitenlamp o.i.d.) op het hoofdgebouw;
- op recreatierreinen geen objecten mogelijk;



**Algemene vormgeving en maatvoering**

- reclame als zelfstandig element vormgeven en daarbij de maatvoering en detailleringen afstemmen op het hoofdgebouw;
- zorgvuldig vormgeven met losse letters of borden (eventueel aangelicht);
- geen mechanisch bewegende delen, lichtkranten of lichtreclame met veranderlijk of knipperend licht;

**Aanvulling vormgeving en maatvoering bedrijventerreinen**

- gezamenlijke verwijzingsborden aan invalswegen en bij nabij hoofdentree van bedrijfsverzamelgebouwen;
- maximaal 3,50 m hoog, reclamezuilen gelijk aan of lager dan het hoofdgebouw met een maximum van 6,00 m;

**Aanvulling vormgeving en maatvoering sportterreinen**

- reclame richten op het complex of terrein (niet zichtbaar vanaf de weg).

# Hoofdstuk 8 Welstandscriteria ruimtelijke systemen

## Ruimtelijke systemen

Onder het kopje 'Ruimtelijke systemen', de tekst geheel **vervangen door**:

De ruimtelijke systemen vormen het patroon van de stad. Het zijn zones waarin de bebouwing een gelijksoortig karakter heeft. De negentiende eeuwse bebouwing net buiten de Singel is anders van karakter dan de huizen in dorpen als Driemond of het Buitengebied van Weesp. Wijzigingen aan bedrijfshallen in het havengebied vragen om een andere beoordeling dan woningen op IJburg en in Weesepersluis.

Amsterdam onderscheidt de volgende ruimtelijkesystemen:

- Binnenstad (1)
- Historische kernen, linten en fragmenten (2)
- 19de-eeuwse Ring (3)
- Gordel '20-'40 (4)
- Tuindorpen (5)
- AUP en Post-AUP/Wederopbouw Weesp (6)
- Woonerven en meanders (7)
- Woongebieden na 1985 (8)
- De IJ-landen (9)
- Kantoren en bedrijventerreinen (10)
- Buitengebied (11)
- Groen en water (12)
- Overige systemen (13)

## 8.1. Binnenstad

In de Schoonheid van Amsterdam wordt Hoofdstuk 8.1 Binnenstad aangepast. Deze paragraaf krijgt net als de andere ruimtelijke systemen een onderscheid in gebiedstype:

- Binnenstad Amsterdam (1a)
- Binnenstad Weesp (1b)

Het huidige:

Hoofdstuk 8 | Binnenstad | Inleiding | 1

Hoofdstuk 8 | Binnenstad | Werelderfgoed UNESCO | 1

Hoofdstuk 8 | Binnenstad | Centrum | 1

Wordt **vervangen door**:

Hoofdstuk 8 | Binnenstad | Amsterdam Inleiding

Hoofdstuk 8 | Binnenstad | Amsterdam Werelderfgoed UNESCO

Hoofdstuk 8 | Binnenstad | Amsterdam Centrum (1a)

Daarnaast wordt aan dit hoofdstuk op pagina 116, na de beschrijving van gebiedstype 'Binnenstad Amsterdam' de volgende (grijs gemarkeerde) beschrijving van gebiedstype 'Binnenstad Weesp (1b) toegevoegd:

### Hoofdstuk 8 | Binnenstad | Weesp Inleiding

Tot de binnenstad van Weesp wordt het gebied gerekend, dat oorspronkelijk gelegen was binnen de stadsgrenzen tot medio 19de eeuw. De binnenstad van Weesp is op 21 juni 1982 aangewezen als 'beschermd stadsgezicht'. Niet behorende bij het beschermd stadsgezicht, maar wel als deel uitmakend van het centrum is het gebied tussen Singel, Buitenveer, Achtergracht en de Groeneweg en het gebied Herensingel, Papelaan en de Herengracht. De in de 17e eeuw gerealiseerde 'schansen' Bakkerschans, Nieuwe Achtkant, Rozeschans en de Draaierschans zijn nog steeds feitelijk aanwezig aan de zuid- en oostkant; m.b.t. de west- en noordgrens zijn de aanzetten qua contour nog herkenbaar, de schansen zelf zijn nooit voltooid. De Hugo de Grootlaan, Singel, Papelaan, Herensingel en de Stationsweg volgen de contour van de vesting. De lintstructuren van de Vuurlinie woningen vormen de eerste bebouwingsstrook buiten de schansen. Ze zijn uitgevoerd in hout waardoor destijds een snelle verwijdering uit het schootsveld mogelijk was. Deze bijzondere achtergrond en de karakteristieke opbouw en verschijningsvorm van de panden zijn aanleiding geweest om beide stroken als onderdeel van het beschermde gezicht te beschouwen.

### Deelgebieden

De binnenstad van Weesp valt dus te onderscheiden in de volgende deelgebieden:

- Binnenstad beschermd stadsgezicht
- Singel, Buitenveer, Achtergracht en de Groeneweg
- Gebied Herensingel, Papelaan en Herengracht
- Vuurlinie

### Stedenbouwkundige structuur

De stedenbouwkundige structuur van de binnenstad is vooral bepaald door de historische ontwikkeling van de nederzetting. De stad is ontstaan op de kruising van de Vecht en Smal Weesp. Parallel aan de Vecht is het in 2 fasen gegroeid in westelijke richting. De eerste fase was tussen 1350 -1550, de tweede fase tussen 1550-1650. Uiteindelijk is het fortificatieplan uit de 17e eeuw slechts gedeeltelijk gerealiseerd. De oorspronkelijke stedelijke structuur is vrijwel geheel in tact gebleven.

Lange lijnen parallel aan de Vecht zijn dominant in de stedenbouwkundige structuur: dit zijn de hoofdstraten: Hoogstraat, Middenstraat, Nieuwstraat, Oude Gracht, Nieuwstad, Achtergracht en Singel. De twee assen daar dwars op zijn ook meer prominent (Groeneweg en Herengracht) en hebben een doorgaande verbinding. De overige straten zijn formele en informele dwarsverbindingen in de vorm van straten en stegen tussen de hoofdstraten. Ten noorden van de Herengracht is sprake van een meer gelijkwaardig stelsel van woonstraten rond min of meer gesloten woonblokken. Opvallende buurtjes aan de oostzijde van het binnenstad gebied zijn de Roskamstraat en het zgn. 'Rode dorp'. De Roskamstraat is een doodlopende straat met aan beide zijden karakteristieke oude, statige woonhuizen, overwegend uit de 19e eeuw. Het zijn zowel individuele panden als korte reeksen met een wisselende voorgevelrooilijn. Er zijn panden met en zonder voortuin. Het 'Rode dorp' is een samenhangend buurtje met kleinschalige rijen met eengezinshuizen aan de Singel, Talmastraat en Dr. Schaepmanstraat. Kenmerkend zijn de rode dakpannen waaraan het buurtje zijn naam dankt. 1

1 Voor een uitgebreide beschrijving van o.a. de ontstaansgeschiedenis van Weesp zie "Binnenstad-  
algemene toelichting"(1980)

Het centrumwinkelgebied bevindt zich in hoofdzaak op de assen Nieuwstraat - Slijkstraat - Nieuwstad. De bijzondere gebouwen in het gebied zijn: de grote of Laurenskerk (14e eeuw) aan de Nieuwstraat, het monumentale raadhuis (1772-1776), de H. Laurentiuskerk aan de Herengracht, de voormalige Lutherse kerk aan de Nieuwstad, de Van Houtenkerk aan de Oudegracht, het voormalige politiebureau aan de Nieuwstraat, het voormalige postkantoor aan de Oudegracht, de bibliotheek aan de Oudegracht, de St. Jozefschool aan de Blomstraat en het sociaal-culturele centrum "City of Wesopa" aan de Herengracht.

#### *Bebouwingskarakteristiek*

De bebouwing in de binnenstad kenmerkt zich door kleinschaligheid van individuele panden in aaneengesloten straatwanden, waarin de rijksmonumenten de 'dragers' zijn van het monumentale en beschermde stadsgezicht. Kenmerkend zijn de relatief geringe verschillen in omvang van de panden en het traditionele materiaalgebruik: metselwerk in baksteen voor de gevels en keramische pannen op de daken. Grote bloeiperioden zijn aan Weesp voorbijgegaan: de bebouwing heeft een overwegend sobere verschijningsvorm; de materialisatie, detaillering en ornamentiek van de historische panden heeft over het algemeen een bescheiden karakter.

Binnen het stadsweefsel zijn op verschillende plekken nieuwbouwplannen gerealiseerd, zowel individueel als in kleinere reeksen. Over het algemeen kan vastgesteld worden, dat deze vervangende nieuwbouw een meer eigentijdse - soms zeer gedateerde - uitstraling heeft gekregen. De schaal, gevelopbouw en materialisatie over het algemeen goed aansluiten op die van de historische binnenstad.

Een geheel eigen positie en vormgeving hebben de panden aan de Roskamstraat: in 2 bouwlagen, een sprekende gootlijst en een kap, de gevels in bruine baksteen met regelmatige reeksen gelijke ramen, een grijs-gesmoorde keramische oudhollandse pan op de daken en 'klassieke' dakkapellen. Ook deze unieke samenhang is zeer behoudens waardig en verdient dan ook zijn plaats binnen het beschermde stadsgezicht.

Tenslotte valt het 'Rode dorp' op als een vroege 20e -eeuwse verkaveling met kleinschalige, ambachtelijk gedetailleerde rijenwoningen. De panden zijn opgebouwd in één bouwlaag en een mansardekap, waarbinnen een vrijwel volledige tweede verdieping. De langskap van de mansarde wordt afgewisseld met dito topgevels. De gevels zijn met een rode baksteen opgetrokken, op de daken ligt een rode keramische pan. De bouwstijl verwijst enigszins naar de 'Amsterdamse School'.

## **Hoofdstuk 8 | Binnenstad | Binnenstad Weesp (1b)**

### **Waardering**

De binnenstad van Weesp ontleent zijn waarde in de eerste plaats aan de nog vrij complete historische structuur en de gemoedelijke kleinschaligheid en homogeniteit van het stedelijke weefsel (vormtaal en

materiaaltoepassing van de panden). Daarnaast is het gebied van grote betekenis, vanwege de belangrijke forumfunctie: winkelvoorzieningen, dienstverlening en publieke functies maken de binnenstad tot een ontmoetingsplaats voor alle soorten gebruikers en bezoekers. Vervolgens mag de belangrijke potentie als gebied voor specifiek stedelijk wonen niet onvermeld blijven. De waardering voor de beeldkwaliteit van de historische binnenstad komt vooral tot uiting in de aanwijzing tot beschermd stadsgezicht. De houten woningen aan de Vuurlinie ontleen hun waarde aan de specifieke stedenbouwkundige opzet, de karakteristieke vormgeving van de huizen en hun sterke onderlinge samenhang. De toegekende hoge waarde is bevestigd door de toevoeging van beide ensembles aan het beschermde stadsgezicht.

### **Ontwikkelingen**

De binnenstad is “op leeftijd” en qua functies een gemengd/dynamisch gebied. Dit houdt in, dat zich voortdurend initiatieven zullen aandienen welke gericht zijn op het op peil brengen van de bouw- en woon technische kwaliteit van de panden en in het algemeen, alsmede op de functie- veranderingen in het bijzonder.

### **Beleid**

Het welstandsbeleid van de binnenstad is gericht op het maximaal behouden en versterken van de stedenbouwkundige, morfologische, architectonische en culturele waarden (hogere kwaliteitsdoelstelling!), evenals het versterken van het centrumwinkelapparaat, het versterken van de woonfunctie, het verbeteren van het woonmilieu in het algemeen en het op peil houden, respectievelijk verbeteren van de inrichtingskwaliteit van de openbare ruimte in het bijzonder.

### **Criteria**

De algemene welstandscriteria én de gebiedsgerichte criteria zijn van toepassing, aangevuld met criteria voor het beschermd stadsgezicht: In het beschermd stadsgezicht geldt een restauratieve aanpak. Dat wil zeggen dat alle ingrepen worden beoordeeld in het kader van het behoud en herstel van het beschermd stadsgezicht.

Voor de Vuurlinie zijn aanvullende criteria van toepassing die aan het einde zijn opgenomen.

### *Ligging*

- nieuw- en verbouwplannen binnen de huidige kavels realiseren
- straatgevelwanden hebben een afwisselende goot- en bouwhoogte
- bij vervangende nieuwbouw in historiserende stijl is er een relatie met de historische karakteristieken van Weesp en is de zuiverheid van de gekozen stijlperiode uitgangspunt
- bij vervangende nieuwbouw in eigentijdse stijl houdt men op hoofdlijnen de historische stedenbouwkundige en architectonische kenmerken van de binnenstad aan, de uitwerking en detaillering kan een verwijzing naar de historie zijn door een eigentijdse interpretatie;
- in oriëntatie, ritme en ontsluiting aanpassen bij de belendingen bijgebouwen liggen achter de hoofdmassa of maken deel uit van de straatwand
- bestaande kleine verspringingen en/of hoekverdraaiingen in de voorgevelrooilijn blijven gehandhaafd
- panden zijn voorzien van een kap, de kapvormen zijn afwisselend
- individuele gevels blijven intact bij functionele samenvoeging van panden
- op de begane grond is de verdiepingshoogte in principe groter dan op de verdiepingen
- gevelopeningen zijn in principe verticaal; geen uitstekende balkons aan de straatzijde
- geen dichte gevels, bergingen of aanbouwen aan de straatzijde

### *Architectonische uitwerking*

- bij ver- en nieuwbouw is de detaillering en ornamentiek, gerelateerd aan het niveau van de 'vormenrijkdom' in de binnenstad en naastgelegen panden;

- dakkapellen aan de straatzijde zijn ondergeschikt, met voldoende afstand tot de nok, de hoekkepers en/of de zij-dakschilden; de afstand tot de goot is per pand verschillend
- detaillering van gevel en gevelonderdelen is traditioneel en ambachtelijke (negge, profilering e.d.) en passend bij de bouwtijd van het pand
- goten aan de straatgevel(s) worden zorgvuldig gedetailleerd
- zichtbare hemelwaterafvoeren worden in de zijgevel geplaatst of met een verdiepte detaillering op de scheiding van panden;
- bij toevoegingen in/aan de gevel wordt de verschijningsvormkwaliteit (indeling, geleding, ornamentiek e.d.) niet aangetast; dit betekent o.a. dat airco-kasten in de straatgevel niet gewenst zijn, evenals luifels en vaste markiezen, met uitzondering van ophaalbare markiezen voor elke afzonderlijke gevelopening
- reageer met de entree op de karakteristieke stoepjes voor de gevel (soms met diepe goten en lager gelegen dan de straat)

#### *Materiaal en kleur*

- het materiaal- en kleurgebruik is traditioneel
- het hoofdmateriaal voor de gevel is in principe baksteen (rood, bruin of zandkleurig)
- het gebruik van kunststof is niet toegestaan. Dit geldt voor zowel een gevel (of dakvlak) die (dat) zichtbaar is vanaf de openbare buitenruimte als voor een gevel (of dakvlak) die (dat) niet (of nauwelijks) zichtbaar is vanaf de openbare buitenruimte
- geen nieuwe gepleisterde of geschilderde gevels
- hellende daken zijn gedekt met keramische pannen, type dakpan is afgestemd op de bouwtijd van de woningen
- het kleurgebruik past in het historisch-traditionele palet van de binnenstad. Schreeuwende en anderszins opdringerige kleurstellingen zijn niet toegestaan. Nadrukkelijke kleuren beperken zich tot ondergeschikte elementen in de gevel
- voegtype, breedte en samenstelling bij bestaande panden handhaven of terugbrengen naar historisch gewenste situatie
- dubbelglas is alleen toegestaan indien er geen aanpassing van het historisch venster nodig is
- het is niet toegestaan glas in lood tussen/in dubbelglas te plaatsen
- voor de inrichting van de openbare ruimte in de binnenstad wordt verwezen naar de Stadscatalogus.
- oeverbeschoeiingen moeten traditioneel worden gedetailleerd, dienen in principe te worden uitgevoerd in hout en dienen in beginsel zo laag mogelijk te worden gehouden; aanwezige hoogteverschillen moeten, behalve langs de grachten, met een natuurlijk talud worden opgevangen

#### **Gebiedsgerichte criteria Vuurlinie**

##### *Ligging*

- de hoofdgebouwen zijn vrijstaand en vormen een lintvormige structuur; het dichtbouwen van de tussenruimte is niet toegestaan
- de hoofdgebouwen hebben een straatgerichte topgevel en een dwarskap in de vorm van een zadeldak of mansarde
- aanbouwen en bijgebouwen bevinden zich achter de achtergevel van het hoofdgebouw

##### *Massa*

- de gevels van de gebouwen zijn opgebouwd met een houten constructie, houten bekleding en houten kozijnen en bewegende delen
- de daken van aan- of bijgebouwen worden bij voorkeur van een kap voorzien

##### *Architectonische uitwerking*

- de architectonische uitwerking is eenvoudig

- de detaillering van gevel, kozijnen en bewegende delen is ambachtelijk en traditioneel, passend bij de bouwtijd van de woning

#### *Materiaal en kleur*

- gevel, kozijnen en draaiende delen zijn van hout
- hellende daken zijn gedekt met rode of (grijs) gesmoorde keramische pannen
- type dakpan is afgestemd op de bouwtijd van de woningen
- de afwerking van de gevel geschiedt in dekkend schilderwerk in een kleur die past bij het historische palet
- de materialisatie en kleur van de aan- of bijgebouwen is in overeenstemming met het hoofdgebouw

## 8.2. Historische kernen, linten en fragmenten

In de Schoonheid van Amsterdam wordt Hoofdstuk 8.2 Historische kernen, linten en fragmenten aangepast. Aan deze paragraaf wordt het gebiedstype Buitenveer e.o. Weesp (2e) toegevoegd.

Aan de inleiding onder het kopje 'gebiedstypen' toevoegen:

*Buitenveer e.o. Weesp (2e)*

Langs het Smal Weesp – Buitenveer is een kleinschalig buurtje met 2 dan wel 3 onder een kapwoningen die dateren van verschillende periodes.

Na 'Fragmenten (2d)' toevoegen:

### Hoofdstuk 8 | Historische kernen, linten en fragmenten | Buitenveer e.o. Weesp (2e)

Dit betreft een vrij geïsoleerd gelegen buurtje aan Smal Weesp-Buitenveer, direct ten noorden van het van Houten Industriepark.

#### Stedenbouwkundige structuur

Het betreft een tamelijk aaneengesloten lintbebouwing met “stevige” 2- en 3-onder1-kapwoningen langs het Buitenveer en reeksen rijenhuizen in een enkele straat daarachter: De Princes Beatrixlaan en de Prins Bernhardlaan.

#### Bebouwingskarakteristiek

Alle woningen zijn in 1 of 2 bouwlagen met een –soms forse- kap. De oudste zijn ongeveer te dateren op de jaren '30 en '50 en hebben een vrij traditionele verschijningsvorm, detaillering en materialisatie (bruinrode baksteen en rode of grijze dakpannen); de meest recente zijn eind jaren '90 gerealiseerd in een meer eigentijdse variant met een rode baksteen, een red-ceder gevelelement – doorgetrokken als dakopbouw- en een blauwe, geglazuurde dakpannen. Aan een enkel blokje kan een zekere karakteristiek worden toegekend.

#### Waardering

De opvallendste waarde is de gerichtheid op Smal Weesp van de woningen aan het Buitenveer. De woningen en het woonmilieu aan de Princes Beatrixlaan ontleen hun waarde aan de kleinschaligheid, de beperkte aanwezige karakteristiek van de bebouwing en de kleinschalige uitermate rustige ligging.

#### Ontwikkeling

Behoudens de gebruikelijke ondergeschikte aanpassingen en toevoegingen aan woningen worden hier geen bijzonder ontwikkelingen verwacht.

#### Beleid

Het welstandsbeleid is gericht op het behoud van bestaande waarden.

#### Criteria

Van toepassing zijn de algemene welstandscriteria, met dien verstande, dat speciaal gelet dient te worden op de bij individuele panden of rijenhuizen aanwezige karakteristiek.



## 8.6. AUP en Post-AUP

In de Schoonheid van Amsterdam wordt Hoofdstuk 8.6 AUP en Post-AUP aangepast. Deze paragraaf krijgt de titel AUP en Post -AUP /Wederopbouw Weesp. Hieraan wordt het gebiedstype Wederopbouw Weesp (6f) toegevoegd:

Aan de inleiding onder het kopje 'gebiedstypen' **toevoegen**:

*Wederopbouw Weesp (6f)*

Bij de beoordeling staat het behoud van de aanwezige waarden van de rustige woonbuurt, zoals uniformiteit in samenhangende straatwanden en speciale aandacht voor de karakteristieke onderdelen centraal.

Na 'Winkelgebied (6e)' **toevoegen**:

### **Hoofdstuk 8 | AUP en Post-AUP/ Wederopbouw Weesp | Wederopbouw Weesp (6f)**

#### **Stedenbouwkundige structuur**

De stedenbouwkundige structuur vindt zijn eerste aanzet in de linten Molenpad en Utrechtseweg, waaraan de vuurliniewoningen zijn gelegen. Vanaf de vuurliniewoningen zet de lintstructuur van de Utrechtseweg zich door langs de Vecht tot voorbij de Klomp: aan de "landzijde". Met woonbebouwing uit de laatste decennia in de vorm van dubbele woonhuizen en rijtjeswoningen, met de begane grond op dijkniveau. Daarnaast zijn aan de J.J. Fijnvandraatlaan in een enigszins amorfe "setting" enkele autonome gebouwtjes en een portiekwoning aanwezig, waarbij langs genoemde weg zich een drietal karakteristieke portiekflatjes bevinden. De rest van het gebied is een moderne uitleg, verkaveld in halfgesloten bouwblokken met eensgezins rijenhuizen en enkele 2-onder1-kapwoningen, alsmede een kenmerkende strokenbouw aan het Diepenbroinckpark. Over het algemeen is er een duidelijk onderscheid tussen de openbare (straat) en de private zijde (achtertuin). Structureel groen is slechts aanwezig langs de J.A. Fijnvandraatlaan en tussen deze laan en het Molenpad; binnen de buurt is in het profiel van de woonstraten geen ruimte voor groen aanwezig. Het water in de buurt beperkt zich tot de grenssloot met De Klomp.

#### **Bebouwingskarakteristiek**

Het appartementengebouw aan de J.A. Fijnvandraatlaan manifesteert zich nadrukkelijk t.o.v. de omgeving door de hoogte (vijf bouwlagen) en moderne massaontwikkeling (plastisch en een plat dak). De drie blokjes portiekwoningen kenmerken zich door een opbouw in drie lagen en een langskap en een opvallende ambachtelijke detaillering. De overige woningen zijn eengezinswoningen in twee lagen en een langskap, een vrij traditionele vormgeving, sober gedetailleerd, met overwegend een lichtbruine gevelsteen en rode pannen. Bij een aantal woningen is de entreepartij of de aanbouw aan de straatzijde verbijzonderd (karakteristiek). Plaatselijk kan gesproken worden van een 'samenhangend straatbeeld'.

#### **Waardering**

De omgeving van de J.A. Fijnvandraatlaan en de Diepenbroinckpark ontleent zijn waarde aan rustige woonomgeving. Afwisseling in de stedenbouwkundige structuur, een diversiteit aan woonvormen, waaronder enkele zeer karakteristieke, en een terughoudende materiaal- en kleurtoepassing.

#### **Beleid**

Het welstandsbeleid is gericht op het behoud van de aanwezige waarden, met speciale aandacht voor de karakteristieke woongebouwen.

**Criteria**

Aanvullend op de algemene criteria zijn de volgende aandachtspunten van toepassing:

- waar aanwezig wordt aandacht gevraagd voor de karakteristieke onderdelen;
- in samenhangende straatgevels de ingrepen aan de straatzijde zijn gericht op uniformiteit.

## 8.11. Noordelijk buitengebied wordt Buitengebied

In de Schoonheid van Amsterdam wordt Hoofdstuk 8.11 Noordelijke buitengebied aangepast. Deze paragraaf krijgt de titel 'Buitengebied' en net als de andere ruimtelijke systemen een onderscheid in gebiedstype:

- Noordelijk buitengebied Amsterdam (11a)
- Landelijk gebied Weesp (11b)

Het huidige:

Hoofdstuk 8 | Noordelijk buitengebied | Inleiding | 11

Hoofdstuk 8 | Noordelijk buitengebied | Land en lint | 11

Wordt **vervangen door**:

Hoofdstuk 8 | Buitengebied | Buitengebied Amsterdam (11a)

Hoofdstuk 8 | Buitengebied | Landelijk gebied Weesp (11b)

Daarnaast wordt aan dit hoofdstuk Na gebiedstype 'Buitengebied Amsterdam (11a)' de volgende (grijs gemarkeerde) beschrijving van gebiedstype 'Landelijk gebied Weesp (11b) **toegevoegd**:

### Hoofdstuk 8 | Buitengebied | Landelijk gebied Weesp (11b)

#### Inleiding

Het buitengebied van Weesp wordt onderscheiden in de volgende gebieden:

- **Het landelijk gebied ten oosten van de Vecht met de linten:**  
Lange Muiderweg, 's-Gravelandseweg, Reaalspolderweg, Keverdijk, Kreugerlaan, Gooilandseweg en Dammerweg
- **Het landelijk gebied ten westen van de Vecht met de linten:**  
Utrechtseweg vechtzijde, Utrechtseweg (vanaf de Klomp), Horn, Lage Klompweg, Aetsveldseweg en Nigtevechtsepad/Kanaaldijk Oost
- **De Korte Muiderweg**

#### *Stedenbouwkundige structuur*

Het betreft in alle gevallen zeer verspreide tot plaatselijk meer aaneengesloten reeksen bebouwing in een lintstructuur, zowel langs de aanwezige waterlopen, deels aan de landzijde onderaan de dijk, deels aan de waterzijde, als ook aan de landelijke wegen in de verkaveling.

De bebouwingsrichting heeft vrijwel overal een directe (harmonische) relatie met richting van de kavelsloten. Opgaand groen beperkt zich tot de erven bij de gebouwen en is vooral bij de (voormalige) agrarische vestigingen soms heel karakteristiek.

#### Het landelijk gebied ten oosten van de Vecht

Dit gebied betreft de Nieuwe Keverdijkse Polder, waarvan de horizon in sterke mate wordt beïnvloed door infrastructuur van de A-1, de spoorlijnen Weesp-Lelystad en Weesp-Hilversum, evenals door een diagonaalsgewijs door het gebied getrokken hoogspanningstracé. Aan de oostzijde wordt het gebied begrensd door het hoger opgaande groen langs het Naardermeer. Het gebied bestaat uit vlak grasland met een vrij dicht patroon van kavelsloten

*De Lange Muiderweg* is de bochtige dijkweg, die aan de oostzijde van de Vecht de gemeente Weesp met de gemeente Muiden verbindt. Aan de westzijde liggen aan de dijkvoet meerdere individuele gebouwen en complexen verspreid in een open structuur met overwegend agrarische of voormalige agrarische functie, een tuincentrum en burgerwoningen. Aan de oostzijde van de weg is de visuele en

natuurlijke relatie met de Vecht over grote lengte niet echt meer aanwezig door reeksen woonarken en -boten en een daarbij veranderde gebruik van de dijkberm en de oever (m.n. erfscheidingen). *De 's-Gravelandseweg* volgt op de dijk het bochtige verloop van de Vecht naar het oosten. Onder de rook van de binnenstad is hieraan het sport- en recreatiegebied 's-Gravelandseweg gelegen en wordt verder het bebouwingsbeeld bepaald door de aan de noordzijde aan de dijkvoet gelegen verspreide vestigingen van nog groot aantal (voormalige) boerderijcomplexen, burgerwoningen en enkele bedrijfsvestigingen. *De Reaalspolderweg* loopt vanaf halverwege de Lange Muiderweg in oostwaartse richting dood (behoudens langzaam verkeer) op de spoorbaan naar Lelystad en ontsluit één boerderijcomplex. *De Keverdijk* is een landelijke weg vanaf de 's-Gravelandseweg naar het noorden. Rond de kruising kan gesproken worden van een kleine buurtschap; in het verdere verloop worden meerdere verspreid liggende historische en meer recent gerealiseerde boerderijcomplexen en landarbeiderswoningen ontsloten. *De Kreugerlaan* is het vervolg op de 's-Gravelandseweg langs het gelijknamige kanaal tot aan de gemeentegrens met Hilversum. Aan deze voor het autoverkeer doodlopende weg liggen eveneens zeer verspreid enkele boerderijcomplexen en een enkele burgerwoning. *De Gooilandseweg* is een drukke provinciale weg (N 236), welke Weesp verbindt met Bussum. Ook hieraan is sprake van een zeer verspreide ligging van enkele boerderijcomplexen aan de zuidzijde. *De Dammerweg* is de verbindingsweg van de Gooilandseweg naar de kern Nederhorst den Berg, gelegen aan de oostzijde van de Vecht. Nabij de kruising ligt hier aan de Vecht het complex van Waternet, een rijtje voormalige dienstwoningen, terwijl in het verdere verloop ook hier weer aan de 'landzijde' enkele boerderijcomplexen, burgerwoningen en een restaurant worden ontsloten. Een opvallend gegeven is bij een aantal boerderijen een (voormalige) stal zich naast het woonhuis bevindt in lengterichting parallel aan de weg.

#### Het landelijk gebied ten westen van de Vecht

Dit betreft de Aetsveldse polder, welke Weesp deelt met de kern Nigtevecht (gemeente Stichtse Vecht). Hier is sprake van vlak veenweidegebied, met graslanden, een grillig patroon van kavelsloten en een nog niet verstoorde horizon. In deze polder ligt de wijk Aetsveld.

*De Utrechtseweg (vechtzijde)* is in feite een 'open' lintstructuur aan een dijkweg, die de loop van de rivier de Vecht volgt met een buitendijkse strook grond met wisselende dieptes. Hier bevinden zich vrijstaande objecten in de vorm van historische gebouwen, namelijk twee molens en het verenigingsgebouw van de roeivereniging en nieuw gebouwde burgerwoningen.

*De Utrechtseweg (vanaf De Klomp)* geeft langs de zuidelijke oever van de Vecht uiteindelijke verbinding met de Gooilandseweg. Voorbij het woongebied De Klomp is sprake van een tweezijdige bebouwing van individuele panden (kleine en grotere, oude en nieuwe) en complexen, aanvankelijk in een relatief dichte reeks en in het vervolg tot aan de Lage Klompweg zeer gespreid. De hoofdgebouwen hebben een directe relatie met de weg, hoewel hierop enkele uitzonderingen bestaan; de bijgebouwen en bedrijfsruimten zijn over het algemeen meer naar achteren geplaatst. De doorzichten naar de Vecht zijn zeer karakteristiek; in zekere zin geldt hetzelfde voor de doorzichten naar het 'achterland'.

*De Horn* is een niet doorgaande voortzetting van de Utrechtseweg. Nabij de afslag van de Lage Klompweg is sprake van een zekere clustering van de gebouwen, zodat hier gesproken kan worden van een buurtschap. De Vechtoever gaat in dit lint vrijwel overal schuil achter woonarken en de daarbij behorende dijkberm inrichting.

*De Lage Klompweg* geeft verbinding met de Gooilandseweg, steekt deze over opnieuw richting Vecht en volgt deze tot aan de gemeentegrens met de gemeente Stichtse Vecht. Nabij de Horn is hier een korte reeks lintbebouwing aanwezig met oudere individuele huisjes en een modern (jaren '80) blokje eengezinshuizen. Nabij de Vecht ontstaat weer een soort buurtschap met individuele panden en complexen aan beide zijden, evenals in de oeverzone een aantal woonarken.

*De Aetsveldseweg* is een rudiment van een landelijke verbinding van Weesp naar Nigtevecht; nu begint de weg nabij de kruising met de Gooilandseweg en loopt aan de westzijde om de woonwijk Aetsveld. Aan weerszijden liggen zeer verspreid een aantal boerderijcomplexen en enkele solitaire dienst- en burgerwoningen.

*Het Nigtevechtsepad* ligt onderaan de Kanaaldijk Oost en geeft voor fietsers en wandelaars een verkeersverbinding met Weesp. Aan de westzijde van dit pad liggen ver uit elkaar 2 boerderijcomplexen, waarvan er één een aparte, specifiek ontworpen accommodatie voor kinderopvang huisvest.

#### De Korte Muiderweg

Dit is een drukke autoverbinding van Weesp naar de Rijksweg A1 en ligt in feite in de Bloemendalerpolder. Desondanks vertoont de stedenbouwkundige structuur en bebouwingskarakteristiek veel overeenkomsten met het overige landelijke gebied van Weesp en is een en ander even kwetsbaar.

De bebouwing aan de westzijde is ontsloten vanaf en gericht op de weg; de bebouwing aan de andere zijde ligt op afstand van de weg en is georiënteerd op de Vecht. Vlak voor de 'stadsrand' is een afwijkende bebouwingsvorm aanwezig in de vorm van individuele en geschakelde 'stadswoningen' (begin 20e eeuw) in twee bouwlagen, met of een platte afdekking of een schildkap.

#### **Bebouwingskarakteristiek**

Opvallend is het nog grote aandeel in de linten van (voormalige) boerderijcomplexen, zowel historisch waardevolle, als meer indifferente, en zowel nog geheel in functie als agrarisch bedrijf en als andersoortig bedrijf of als burgerwoning. Afwisselend daartussen bevinden zich kleine landarbeiderswoningen, grotere burgerwoningen en een zeer beperkt aantal specifieke bedrijven. Bij de (voormalige) agrarische vestigingen is altijd sprake van een op de weg georiënteerd hoofdgebouw (de woning e.a.) en in een meer terug gelegen positie de bedrijfsgebouwen, zoals de stallen, de materieelberging(en) en de kapberg. Bij een aantal boerderijcomplexen zijn een tweede en soms een derde woning aanwezig, over het algemeen eveneens in de zone aan de wegzijde. De historische boerderijen kenmerken zich veelal door een 'opgetild' woonhuis (souterrain) en een voorname voorgevel; bij de meeste is een opbouw van een langhuis/dwarshuisboerderij herkenbaar. De meeste 'moderne' boerderijen volgen dit principe, maar de vormgeving, detaillering en materialisatie van woonhuis en stallen zijn meer gericht op soberheid en doelmatigheid. De hoofdgebouwen op de boerderijcomplexen bestaan over het algemeen uit één bouwlaag (excl. een eventueel souterrain) en een kap, meestal zadeldak of mansarde. De gevels zijn overwegend in baksteen (rood/roodbruin/bruin) opgetrokken, vaak met een gestucte plint (grijs) en de daken zijn voorzien van keramische pannen (gesmoord-grijs en rood). Er zijn enkele oudere boerderijen, waarvan het hoofdgebouw geheel in hout is opgetrokken. De bijgebouwen en stallen hebben een goothoogte tot 4,00 á 4,50m met een (flauwe) kap; bij de oudere boerderijen nog wel van metselwerk, hout of een combinatie daarvan, en pannen op de daken; bij de meer recente komen vooral stalen gevelbekleding en golfplaten daken en dergelijke voor.

Over het algemeen is bij de boerderijcomplexen een siertuin aan de voorzijde aanwezig en erfbeplanting rondom. Waar nog aanwezig zijn de bermsloten een zeer karakteristiek onderdeel van het 'ensemble'. Achter de voorgevelrooilijn is bij een aantal complexen sprake van een 'rommelige' inrichting. De kleinschalige landarbeiderswoningen zijn vrijwel allemaal als burgerwoning in gebruik en middels aan- en uitbouwen in meer en mindere mate aangepast aan de eisen van deze tijd. Toch is vrijwel overal de kleinschaligheid behouden (overwegend één laag met een kap) en is de kleurstelling terughoudend. Gevels van metselwerk en/of gedeeltelijk van hout, keramische pannen op de daken (aardse tinten voor de baksteen en grijze of rode pannen). Bij de burgerwoningen is de variatie groot, zowel in omvang, positie op het erf, als vormgeving, detaillering en materiaalgebruik. Ook hier zijn de gebouwen weliswaar maximaal één a anderhalve bouwlaag met een kap, maar qua typologie en materiaalgebruik is sprake van een voor het landelijke gebied afwijkende karakteristiek.

## **Waardering**

Het gebied ontleent zijn waarde aan het open landschap met zijn lange zichtlijnen en de verspreide - soms heel karakteristieke - bebouwing en erfbeplanting. Het landschappelijke karakter is kwetsbaar en verdient bescherming. De nog aanwezige (voormalige) agrarische complexen zijn als 'ensemble' (hoofdgebouw, bijgebouwen én erfinrichting) van wezenlijk belang voor de beeldkwaliteit van het landelijke gebied. Vastgesteld moet worden, dat het karakter van de burgerwoningen als zodanig (hoofdvorm, positionering en erfinrichting) niet geheel strookt met de aard van het landelijke gebied en dat op veel plaatsen de grens is bereikt, van wat het landschap aan kan.

## **Beleid**

Het welstandsbeleid is gericht op:

- behoud en versterking van de openheid en de overige karakteristieken van het landschap;
- het voorkomen van een verdere verdichting van linten met nieuwbouw;
- behoud van de nog functionerende, respectievelijk nog als ensemble bewaarde agrarische bedrijven;
- behoud van de nog complete ensembles van voormalige agrarische vestigingen en het stimuleren van een aanvaardbaar gebruik daarvan;
- het - met name bij de boerderijcomplexen - bevorderen van behoud en vernieuwing van de karakteristieke erfbeplanting en van het terugdringen van een oneigenlijk gebruik en/of inrichting van de erven.

## **Criteria**

Van toepassing zijn de algemene welstandscriteria, aangevuld met de onderstaande gebiedsgerichte criteria.

### *Ligging*

- waar aanwezig wordt bij agrarische en voormalige agrarische complexen de karakteristieke groepering van de hoofd- en bijgebouwen gerespecteerd, evenals de specifieke inrichtings-elementen, zoals siertuin, boomgaarden en kavelsloten ("ensemblewaarde")
- de woongebouwen zijn georiënteerd op de (dijk-)weg; de bedrijfsgebouwen zijn tenminste 3,00 m' achter de voorgevelrooilijn van het woonhuis geplaatst
- in principe is sprake van wisselende afstanden van de gebouwen tot de weg
- waar aanwezig wordt de bermsloot gehandhaafd
- het kenmerkende silhouet van beeldbepalende gebouwen wordt gehandhaafd
- windturbines dienen een directe relatie te hebben met het (agrarische) bedrijf, waarvoor zij de energieopwekking verrichten of kunnen voor een meer algemeen gebruik individueel of in een reeks worden geplaatst in samenhang met aanwezige infrastructurele (lijn-) elementen zoals b.v. een viaduct, een brug, een dijk of een kanaal

### *Massa*

- alle hoofdgebouwen worden van een kap voorzien; bijgebouwen worden bij voorkeur met een kap afgedekt
- de bebouwing is qua typologie afgestemd op de gebiedseigen landelijke, traditionele karakteristiek
- bij bedrijfsgebouwen, welke direct aansluiten op het open landschap wordt aandacht besteed aan schaal verkleinende ingrepen en een zeer terughoudende kleurstelling;

- aan het open landschap grenzende erven met indifferente bedrijfsgebouwen en buitenopslag worden afgeschermd met een groenstrook met opgaande beplanting;

#### *Architectonische uitwerking*

- bij nieuw- en verbouw wordt aandacht besteed aan een zorgvuldige, traditionele detaillering, overeenkomstig de aanwezige karakteristiek en afgestemd op het bouwjaar van het gebouw
- de materialen van woningen en overige hoofdgebouwen zijn van metselwerk van baksteen in aardse tinten en daken met gebakken pannen of met riet gedekt. Gevels kunnen gedeeltelijk of geheel in hout worden opgetrokken/bekleed en dekkend afgewerkt in een - in relatie met de omgeving - niet te opvallende kleurstelling
- voor niet aan de weg gelegen bedrijfsgebouwen kan een meer utilitaire materialisatie gekozen worden in gedekte kleuren
- variatie in kleur- en materiaalgebruik, gericht op onderscheid tussen hoofd- en bijgebouw, wordt aanbevolen
- afwijkende materialisatie en kleurstelling kunnen slechts na overleg met de gemeente en de commissie worden toegestaan, waarbij vooral plaatselijke omstandigheden doorslaggevend zullen zijn
- de kleurstelling van een windturbine c.a. wordt afgestemd op de omgeving (gebouwen, complex, kunstwerk of 'groene setting'), met dien verstande, dat voor zover een en ander tegen de lucht afsteekt bij voorkeur gekozen wordt voor een grijze/lichtgrijze tint; felle kleuren zijn niet toegestaan
- bij ingrepen aan de bestaande gebouwen en/of bij vervangende nieuwbouw wordt de bestaande karakteristiek en de overwegend traditionele vormtaal en materialisatie, gerespecteerd

## 8.13. Overige systemen

### Transformatiegebieden (13b)

In de Schoonheid van Amsterdam wordt aan Hoofdstuk 8.13b Overige systemen I transformatiegebieden na Bajeskwartier het gebied 'Weespersluis' toegevoegd. Weespersluis is de huidige benaming voor de woonwijk die wordt gerealiseerd in de Bloemendalerpolder.

Op pagina 219 na 'Bajeskwartier' toevoegen:

#### **Weespersluis**

Voor Weespersluis (voorheen de Bloemendalerpolder) is een Beeldkwaliteitsplan op hoofdlijnen (mei 2016) van toepassing. Het beeldkwaliteitsplan beschrijft de beeldkwaliteiten op hoofdlijnen. Voor de verschillende deelgebieden zijn aanvullende beeldkwaliteitsparagrafen opgesteld. Alle grootschalige ontwikkelingen binnen Weespersluis worden om advies voorgelegd aan een Q-team (kwaliteitsteam).

Voor de reeds gerealiseerde delen van Weespersluis gelden de criteria voor Veel voorkomende kleine bouwplannen in hoofdstuk 6 en waar deze niet toereikend zijn de algemene criteria.



**b. Te wijzigen en  
toe te voegen  
passages in *Bijlage  
De Schoonheid van  
Amsterdam***

# Inhoudsopgave [p.2]

Onderaan toevoegen:

## Bijlage 7. Karakteristieke panden Weesp

De onderstaande alinea's of passages vervangen door:

## **Bijlage 1. Hoe werkt welstand?**

### **Aanvraag van een vergunning voor een omgevingsplanactiviteit**

In hoofdstuk 1 van deze nota staat beschreven hoe welstand werkt en waarom voor de meeste sloop-, bouw- en verbouwplannen een omgevingsvergunning moet worden aangevraagd. Deze aanvraag zal door de gemeente op verschillende punten beoordeeld worden. Er wordt getoetst of een plan voldoet aan de eisen uit het Besluit bouwwerken leefomgeving (voorheen Bouwbesluit), zoals veiligheid, gezondheid of energiezuinigheid. Ook wordt gekeken of het bouwplan past in het omgevingsplan. Is dat het geval, dan wordt beoordeeld of het plan voldoet aan redelijke eisen van welstand, tenzij de gemeenteraad heeft bepaald dat het betreffende bouwwerk of gebied welstandsvrij is. Wát die redelijke eisen van welstand zijn, is vastgesteld door de gemeenteraad in deze welstandsnota.

### **Excessenregeling**

Sommige bouwwerken kunnen zonder omgevingsvergunning worden gerealiseerd. Bestaande bouwwerken en nog te realiseren bouwwerken die zonder vergunning mogen worden gebouwd of zijn gebouwd, zijn ook niet helemaal vrij van welstandstoezicht en moeten aan minimale welstandseisen voldoen. Ze mogen 'niet in ernstige mate in strijd zijn met redelijke eisen van welstand'. Als dit wel het geval is, is sprake van een 'exces'. Wanneer er sprake is van een exces is omschreven in de 'excessenregeling' in hoofdstuk 2.5 van de welstandsnota.

### **Voldoen aan het Omgevingsplan**

Het ruimtelijk beleid wordt geregeld via de Omgevingswet. Het omgevingsplan is één van de toetsingsgronden bij aanvragen voor een omgevingsvergunning. Is het bouwen in strijd met het omgevingsplan, dan wordt de vergunning in principe geweigerd. Het omgevingsplan is bindend en valt in Amsterdam onder de verantwoordelijkheid van de gemeenteraad. De wet biedt echter mogelijkheden om afwijkingen van het omgevingsplan toe te staan. Dan kan worden besloten de vergunning toch te verlenen. Het omgevingsplan geeft onder andere de planologische voorschriften: het regelt dat er een bouwwerk met een bepaalde functie (woningbouw, tuinen, industrie, winkels, recreatie of kantoren) en van een bepaalde omvang op een locatie mag komen. Het kan ook voorschriften geven voor het behoud van bijzondere (cultuurhistorische) waarden. De verschillende bestemmingen staan op een kaart (de verbeelding) aangegeven. Het omgevingsplan geldt voor zowel burgers en bedrijven als voor de gemeente zelf.

### **Voldoen aan de welstandsnota**

De welstandsnota geeft aanwijzingen voor het uiterlijk van bouwwerken, bijvoorbeeld voor de exacte plaats van een bouwwerk, voor de aard van de architectuur, of van welke materialen iets gemaakt moet worden. De in de welstandsnota opgenomen welstandscriteria mogen de bouw mogelijkheden die het omgevingsplan toestaat (waaronder het bouwvolume) niet onmogelijk maken, maar bij de welstandsbeoordeling mag wél een relatie worden gelegd met de ruimtelijke aspecten. Als het omgevingsplan ruimte biedt voor alternatieven, kan een negatief welstandsadvies worden gegeven als de gekozen stedenbouwkundige of architectonische oplossing te sterk afbreuk doet aan de ruimtelijke beleving van het betreffende gebied.

### **Conceptaanvraag indienen**

Een conceptaanvraag indienen kan helpen om in een vroegtijdig stadium inzicht te krijgen of het voorgenomen bouwplan in overeenstemming is met de redelijke eisen van welstand. Een

conceptaanvraag geeft meer zekerheid rondom de vergunningaanvraag en voorkomt dat een geheel uitgewerkt bouwplan in een (te) laat stadium aangepast moet worden.

Naar aanleiding van een conceptaanvraag kan een bouwinitiatief op basis van een schetsplan, tekeningen van gevels en plattegronden, situatietekening en de te gebruiken kleuren en materialen, getoetst worden aan het omgevingsplan en aan redelijke eisen van welstand. Eventuele obstakels kunnen in een vroegtijdig stadium worden opgelost.

### **Het welstandsadvies**

#### **Het adviestraject**

Voor vergunningplichtige bouwactiviteiten is een welstandsadvies verplicht. Het welstandsadvies moet gebaseerd zijn op de door de gemeenteraad vastgestelde welstandsnota. B&W is niet verplicht om voor elk bouwplan advies te vragen aan een onafhankelijke welstandscommissie: het verplichte advies door een welstandscommissie kan in veel voorkomende gevallen ook vervangen worden door een ambtelijke welstandstoets. De gemeente Amsterdam heeft besloten deze 'kan'- bepaling constructief in te vullen en afspraken te maken over welke aanvragen door een stadsdeel zelf ambtelijk zullen worden getoetst en voor welke aanvragen advies zal worden gevraagd aan de Commissie Omgevingskwaliteit (COK).

#### **Advies Monumenten**

...

- Een advies over het aspect 'monumenten'; op basis van de Omgevingswet (voorheen Erfgoedwet) en de gemeentelijke erfgoedverordening.

...

#### **Supervisie**

...

De supervisor informeert de COK regelmatig over zijn of haar werkzaamheden. De COK betreft de schriftelijke bevindingen van de supervisor bij het welstandsadvies in het kader van een vergunningsaanvraag.

Op pagina 8 de volgende paragrafen en passages in het grijze kader 'hoe werkt welstand' **vervangen door:**

### **Wettelijk kader**

Deze nota is gebaseerd op de volgende wettelijke grondslagen:

- a. Artikel 12a, eerste lid van de Woningwet (de bevoegdheid van de gemeenteraad tot het vaststellen van beleidsregels waarin de criteria zijn opgenomen die het bevoegd gezag toepast bij de beoordeling of een bouwwerk voldoet aan redelijke eisen van welstand); Na inwerkingtreding van de Omgevingswet geldt voor de welstandsnota overgangsrecht. Dit is geregeld in artikel 4.114, lid 1 van de Invoeringswet Omgevingswet. Nadat de Omgevingswet in werking is getreden, is de welstandsnota een beleidsregel, als bedoeld in artikel 4.19 van de Omgevingswet.  
De regels voor de welstandstoets zijn opgenomen in de bruidsschat. Deze regels maken onderdeel uit van het omgevingsplan. In het omgevingsplan is geregeld dat voor zover nog geen beleidsregels als bedoeld in artikel 4.19 van de Omgevingswet zijn vastgesteld, de vraag of sprake is van onaanvaardbare afbreuk aan een goede omgevingskwaliteit wordt beoordeeld volgens de criteria van de welstandsnota, bedoeld in artikel 12a, eerste lid, van de Woningwet, zoals dat artikel luidde voor de inwerkingtreding van de Omgevingswet.
- b. Artikel 4.10, vijfde lid van de Algemene Plaatselijke Verordening 2008 (de bevoegdheid van burgemeester en wethouders tot het vaststellen van:  
nadere regels met betrekking tot de toelaatbaarheid van reclame;  
de vereisten waaraan het doen van een mededeling van het voornemen tot het aanbrengen van reclame moet voldoen).
- c. Verordening op het binnenwater 2010.

### **Bijzondere bepalingen**

#### **1. Indieningsvereisten**

Artikel 7.6 van de Regeling omgevingsrecht (indieningsvereisten handelsreclame) is van overeenkomstige toepassing op het doen van een mededeling aan het bevoegd gezag van het voornemen tot het aanbrengen van reclame.

#### *Toelichting*

Voor gevelreclame die wordt aangebracht zonder dat er sprake is van bouwen of het veranderen van een monument, geldt een vrijwillige meldingsregeling om deze op toelaatbaarheid te toetsen. Anders dan in veel andere gemeenten, geldt in Amsterdam voor deze reclame van oudsher geen vergunningvereiste en is de melding niet verplicht. In verband hiermee is nodig om de indieningsvereisten die gelden voor een aanvraag omgevingsvergunning, ook te laten gelden voor de vrijwillige melding van gevelreclame.

#### **2. Overgangsrecht aanvragen om omgevingsvergunning**

Op een aanvraag om vergunning voor het bouwen, ingediend voor het tijdstip van inwerkingtreding van deze nota, alsmede op enig bezwaar of beroep, ingesteld tegen een beslissing over een dergelijke aanvraag, blijven de criteria of regels van toepassing zoals deze luiden op het tijdstip waarop de aanvraag werd ingediend.

#### *Toelichting*

Deze bepaling regelt het overgangsrecht bij een aanvraag om omgevingsvergunning. Dit is nodig omdat de aanvrager en andere belanghebbenden er op mogen vertrouwen dat een aanvraag wordt afgedaan op grond van de ten tijde van het doen van de aanvraag geldende criteria en regels.

#### **3. Overgangsrecht lopende verplichtingen**

Indien en voor zover onmiddellijk voorafgaand aan het tijdstip van inwerkingtreding van deze nota een plicht geldt, om binnen een bepaalde termijn aan de criteria of regels zoals deze op dat tijdstip luiden te gaan voldoen, dient in plaats daarvan (binnen die lopende termijn) te worden voldaan aan de krachtens dit besluit geldende criteria of regels.

#### *Toelichting*

Eerder ingetrokken nota's bevatten in een enkel geval de verplichting om op termijn aan de geldende criteria te voldoen. Met deze bepaling blijft deze verplichting bestaan.

#### **4. Intrekken geldende beleidsnota's**

Bij het besluit tot vaststelling van deze nota zijn de in 2013 door de stadsdeelraden en de gemeenteraad vastgestelde welstandsnota's De Schoonheid van Amsterdam 2013 ingetrokken.

Bij het vaststellen van de nota De Schoonheid van Amsterdam 2013 zijn de afzonderlijke nota's over gevelreclame ingetrokken. Deze intrekking heeft uitsluitend betrekking op de in deze nota's opgenomen regels over reclame aan onroerende zaken. Indien en voor zover in de reclamenota beleidsregels met betrekking tot artikel 4.11 (reclame op of aan de weg) of artikel 4.12 van de Algemene Plaatselijke Verordening (verspreiden voorwerpen voor reclamedoelinden) zijn opgenomen, blijven die regels voor die onderwerpen van toepassing.

## Bijlage 3. Begrippen

Aan te passen (in rood) of toe te voegen (in zwart) begrippen (op alfabetische volgorde):

### **Beschermd stads- of dorpsgezicht:**

Monumentenwet vervangen door Omgevingswet (voorheen Monumentenwet)

### **Beschot**

Afwerking van een wand met planken, schroten of rabatdelen.

### **Bijbehorend bouwwerk**

Een uitbreiding van een hoofdgebouw dan wel functioneel met een zich op hetzelfde perceel bevindend hoofdgebouw verbonden, daar al dan niet tegen aangebouwd gebouw, of ander bouwwerk, met een dak; zoals bedoeld in het Omgevingsplan.

### **Boerderij**

Gebouw/gebouwen op een erf met een (oorspronkelijk) agrarische functie en het daarbij horende woonhuis, **waaronder de stolp, kop-hals-romp en andere typen.**

### **Bouwblok**

Een geheel van geschakelde bebouwing. **Een aan alle zijden door straten, wegen of groen begrensde groep gebouwen, die een stedenbouwkundige eenheid vormt.**

### **Bovenbouw**

Bovenste, uit oogpunt van gebruik meestal belangrijkste gedeelte van een gebouw, meestal in tegenstelling tot de onderbouw, het dragende gedeelte, fundament. **Heeft meestal betrekking op de schuine kap van een huis met de daarbij behorende kopgevels; bij een erker het deel dat op de (gemetselde) plint wordt geplaatst.**

### **Dakopbouw**

Een toevoeging van een bouwmassa op het platte dak van een gebouw, die het silhouet van het oorspronkelijke dak verandert.

### **Drager en invulling**

De drager is de constructie van een gebouw, waaraan de invulling is toegevoegd om te beschermen tegen weer en wind (heeft vooral betrekking op gebouwen uit de jaren vijftig en zestig, waarbij het verschil tussen drager en invulling werd gebruikt om de woning in een groot gebouw of rij huizen te onderscheiden).

### **Gepotdekseld**

Gedeeltelijk over elkaar gespijkerde planken om inwatering tegen te gaan.

### **Goedjaarseind**

Van oorsprong een aanbouwtje aan een schuur met schuine kap voor het vee; ondergeschikt aan de hoofdvorm van de boerderij; tegenwoordig vaak als woonfunctie bij het woonhuis.

### **Kaakberg/kapberg**

Hooiberg, m.n. een met twee verdiepingen waarvan de onderste dient als schuur of stal.

Een hooiberg waarvan de zijkanten zijn dichtgemaakt met hout.; de schuur is van houtskelet en de kap wordt gedragen door vier kolommen; het beeld is een vierkante houten schuur.

### **Makelaar**

Decoratieve bekroning van een geveltop. Doel van de makelaar is tweezijdig: verbinding van de windveren en verfraaiing van de gevel. **Verticale balk op de kopse kant van een zadeldak, die oorspronkelijk ter ondersteuning was maar vanaf de negentiende eeuw vooral decoratief is.**

### **Masardekap**

Een dak met aan twee zijden onder een stompe hoek geknikt of gebroken dakvlak. **Dakvorm waarbij het onderste deel van het dak steiler is dan het bovenste deel waardoor een geknikte vorm ontstaat.**

### **Omgevingsplan**

Het omgevingsplan bevat de gemeentelijke regels voor de fysieke leefomgeving, waaronder de regels die voor invoering van de Omgevingswet in het bestemmingsplan stonden.

### **Op vlucht staan**

Dat een houten topgevel iets voorover helt, waardoor deze loodrecht lijkt te staan; een loodrechte topgevel lijkt, als gevolg van gezichtsbedrog, achterover te hellen.

### **Plaatmateriaal**

Materiaal van kunststof, staal, hout, meestal ten behoeve van gevelbekleding.

**Bouwmateriaal dat in plaatvorm geleverd wordt, zoals hout (triplex en multiplex), kunststof (onder andere trespas) of staal (vlak of met profiel).**

### **Poer**

Rechthoekige of trapeziumvormige stenen ondersteuning, onderdeel van fundering.

### **Rabatdelen**

Een wand, waarvan de horizontaal aangebrachte planken met messing en groef in elkaar grijpen en waarbij in aansluiting aan de messing (aan de bovenkant) een hol is geschaafd.

### **Rooilijn**

Lijn die in het omgevingsplan of bouwverordening aangeeft waarbinnen gebouwd mag worden.

### **Stolpboerderij**

Noord-Hollands boerderijtype met een min of meer vierkante vorm en een piramidevormig dak, met **wonen, werken en stallen onder één groot dak.**



## Bijlage 4. Transformatiegebieden

- **Transformatiegebieden (13b)**

Op pagina 33 na 'Bajeskwartier' **toevoegen**:

- Weespersluis (1305)

Voor Weespersluis (voorheen de Bloemendalerpolder) is een zogenoemd Beeldkwaliteitsplan op hoofdlijnen van toepassing. Dit beeldkwaliteitsteam beschrijft de beeldkwaliteiten op hoofdlijnen. Alle grootschalige ontwikkelingen binnen de Bloemendalerpolder worden om advies voorgelegd aan het Q-team (kwaliteitsteam).

Na bijlage 6 toevoegen:

## Bijlage 7. Karakteristieke panden Weesp

### Woongebouwen en bijzondere gebouwen rond de binnenstad

Blomstraat 22, Jozefschool  
Emmastraat 4 t/m 24, 1 t/m 25  
Herenstraat 1, 1a, Kerklaan 9, 11, 13  
Herenstraat 11 t/m 21 (oneven)  
Korte Muiderweg 4 en 6  
Papelaan 6, hersteld Apostolische Gemeente Weesp  
Singel 75 t/m 81  
Singel 83  
Het rode dorp: Talmastraat, dr. Schaepmanstraat, Singel  
Tuinkade 1 t/m 17  
Herensingel 11 en 13  
Spoorstraat 1 t/m 7, Stationsweg 18 t/m 26 (even)  
Stationsplein 1a, 1 t/m 25 (oneven)  
J.A. Fijnvandraatlaan 2a  
Korte Muiderweg 51 en 53

### Houten gebouwen

Keverdijk 1  
Keverdijk 2  
Keverdijk 3 t/m 6  
Lange Muiderweg 6  
Lange Muiderweg 8  
's Gravelandseweg 36

### Boerderijen

Aetsveldseweg 3  
Dammerweg 8 en 9  
Horn 20  
Horn 26  
Kanaaldijk 1  
Keverdijk 10  
Korte Muiderweg 12  
Korte Muiderweg 14  
Korte Muiderweg 49c  
Korte Muiderweg 55  
Korte Muiderweg 57  
Lage Klompweg 17  
Lange Muiderweg 10  
Lange Muiderweg 14a  
Lange Muiderweg 20  
Lange Muiderweg 22  
Lange Muiderweg 32  
's Gravelandseweg 8 en 9  
's Gravelandseweg 17

's Gravelandseweg 18 en 18a  
's Gravelandseweg 19  
's Gravelandseweg 20  
's Gravelandseweg 23 en 23a  
's Gravelandseweg 28 en 28a  
's Gravelandseweg 29 en 30  
's Gravelandseweg 31 en 31a  
's Gravelandseweg 32, 32a en 32b  
's Gravelandseweg 35  
Utrechtseweg 90  
Utrechtseweg 114 en 114a  
Utrechtseweg 118 en 118a

\*'s Gravelandseweg 5 is in 2021 aangewezen als rijksmonument (monumentnummer 530443)

**c. Te wijzigen en toe  
te voegen passages  
in *Welstand op het  
water***

# INHOUD

Hoofdstuk voor stadsgebied Weesp **toevoegen**:

**Ruimtelijke systemen**

- Grachten 26
- Amstel 32
- Stadshavens 38
- Landelijk Noord 42
- Buiten-IJ 46
- Kades 50
- Vaarten 54
- Industriehavens 58
- Weesp 62

## Stroomschema

Op pagina 6 in blokje "Waar?" onder Industriehavens **toevoegen**:  
**Weesp**

## Inleiding

Op pagina 7 **toevoegen**:

Zowel Amsterdam als Weesp zijn een waterstad.

Water is bepalend voor de identiteit en aantrekkingskracht van Amsterdam. Het ligt ten grondslag aan de ruimtelijke structuur van de stad en is daarmee een zichtbaar onderdeel van de historische kwaliteiten. Tegelijkertijd is het een levendig onderdeel van het stadsbeeld. Weesp, ontstaan op de westelijke oeverwal van de Vecht nabij de monding van de veenstroom Smal Weesp, ontwikkelde zich van deze kruising in langsricting, parallel aan de Vecht. Met de kanalisering rond 1600 van de stroom Smal Weesp ontstond via de Gaasp een directe verbinding tussen de Vecht en Amsterdam.

Het water is belangrijk voor de kwaliteit van de openbare ruimte en wordt intensief benut. De grachten, de Amstel, de Vecht en het IJ worden net als de kanalen, vaarten en plassen gebruikt om te wonen, te werken en te recreëren.

### Welstand op het water

De gemeente hecht waarde aan de ruimtelijke kwaliteit op en aan het water. Net als gebouwen zijn de objecten op en aan het water zoals woonarken en steigers onderdeel van hun omgeving. De verschijningsvorm is niet alleen een zaak van de eigenaar. Elke voorbijganger en omwonende wordt ermee geconfronteerd. Het is een publiek belang om daar zorgvuldig mee om te gaan.

Onder kopje '**Reikwijdte**', na "(...) zij worden in het algemeen als bouwwerk aangemerkt."  
**toevoegen**:

De welstandsnota geeft voor deze bouwwerken criteria als bedoeld in de Omgevingswet (voorheen de Woningwet en de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht).

# Hoofdlijnen Welstand op het water

Pagina 12:

De KAART op pagina 12, Ruimtelijke systemen, **vervangen door** kaart 1 in bijlage f: Te vervangen kaarten in Welstand op het water.

## **Ruimtelijke context**

Op pagina 13, onder het kopje 'Ruimtelijke context' Weesp als ruimtelijk systeem **toevoegen**:

- *Grachten*
- *Amstel*
- *Landelijk Noord*
- *Kades*
- *Vaarten*
- *Buiten-IJ*
- *Stadshavens*
- *Industriehavens*
- *Weesp*

Pagina 14:

De KAART op pagina 14, Welstandsniveaus, **vervangen door** kaart 2 in bijlage f: Te vervangen kaarten in Welstand op het water.

## Hoofdstuk Ruimtelijke systemen

In de inleiding op pagina 25, onder het kopje 'Ruimtelijke systemen' na de bullit "Industriehavens" toevoegen:

Weesp

Voor alle ruimtelijke systemen de grijs-witte kaartjes met gebiedsaanduiding vervangen door nieuwe afbeelding waarop op gebied Weesp is aangegeven.

Op pagina 62, na "Industriehavens", het onderstaande hoofdstuk voor stadsgebied Weesp toevoegen:

### Ruimtelijke systemen | Weesp

Na de fusie van de gemeenten Weesp en Amsterdam zijn de criteria voor woonschepen/woonarken uit de Welstandsnota Weesp 2017 overgenomen in de nota Welstand op het water. De criteria zijn daarbij ongewijzigd gebleven.

#### RUIMTELIJK SYSTEEM

De gebiedscontour van het ruimtelijk systeem 'Weesp' omvat het complete stadsgebied Weesp. De criteria in dit systeem zijn voornamelijk gericht op woonschepen/woonarken langs de Vecht in het landelijke gebied.

#### Welstandsniveau

Voor het stadsgebied Weesp geldt welstandsniveau 'bijzonder'. Om het karakter van het gebied te bewaren is terughoudendheid op zijn plaats. De landschappelijke inpassing van woonschepen/woonarken is van groot belang.

#### Beoordeling

Het welstandsbeleid voor woonschepen is onderdeel van het integrale welstandsbeleid. De hoofddoelstelling is, dat criteria worden geformuleerd, waarbij woonschepen/woonarken zowel op zichzelf als ten opzichte van de omgeving voldoen aan redelijke eisen van welstand. Centrale uitgangspunten bij het realiseren en plaatsen van een woonschip/woonark in stadsgebied Weesp zijn:

- a. de aantasting van het landschap dient minimaal te zijn;
- b. de opbouw en vormgeving van de woonboot dient op zichzelf evenwichtig te zijn.

#### CRITERIA

Woonschepen/woonarken in stadsgebied Weesp worden getoetst aan de criteria in dit hoofdstuk, in samenhang met het welstandsniveau en de beschrijving van het ruimtelijk systeem.

#### Criteria woonschepen/woonarken

##### Massa en detaillering

- oorspronkelijke vorm en belijning zoveel mogelijk behouden;
- maximaal één bouwlaag met een plat of licht hellend dak;



- gangboorden, voor- en achterdek leeghouden;
- aan- en opbouwen binnen de omtrek van het casco plaatsen;
- de architectonische uitwerking en detaillering zijn zorgvuldig;
- oorspronkelijke zeeg handhaven.

#### **Materiaal en kleur**

- materialen en kleuren zijn terughoudend, aangepast aan het landelijk gebied en de oorspronkelijke kleuren van het schip;
- de massa opbouwen uit hout, staal en glas (geen baksteen, kunststof of beton).

**d. Lijst met te vervangen termen in verband met de inwerkingtreding van de Omgevingswet in *De Schoonheid van Amsterdam (incl. bijlage)* en *Welstand op het water***

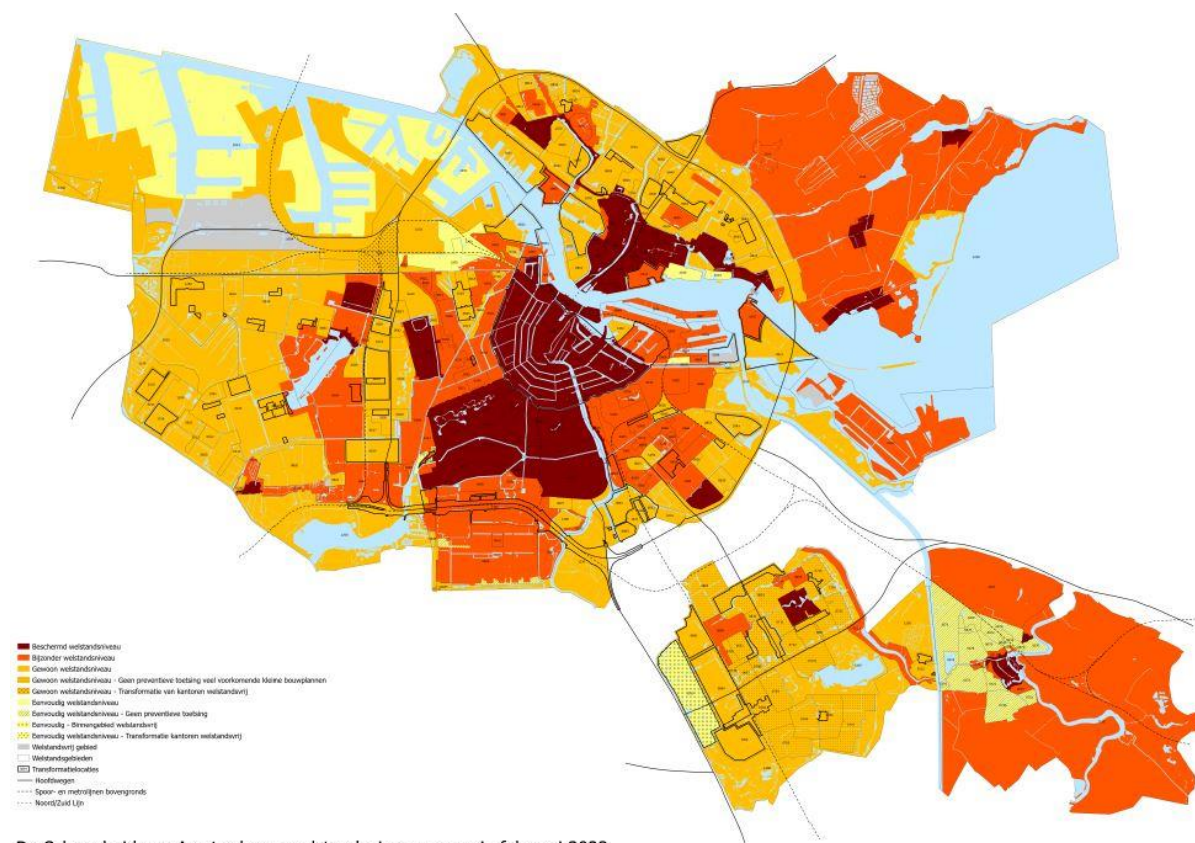
In *De Schoonheid van Amsterdam* (inclusief *Bijlage*) en *Welstand op het water* de volgende termen vervangen:

- Commissie Ruimtelijke Kwaliteit > **Commissie Omgevingskwaliteit**
- CRK > **COK**
- Bestemmingsplan > **Omgevingsplan**
- [www.welstand.amsterdam.nl](http://www.welstand.amsterdam.nl) > [www.crk.amsterdam.nl](http://www.crk.amsterdam.nl)

# e. Te vervangen kaarten in De Schoonheid van Amsterdam

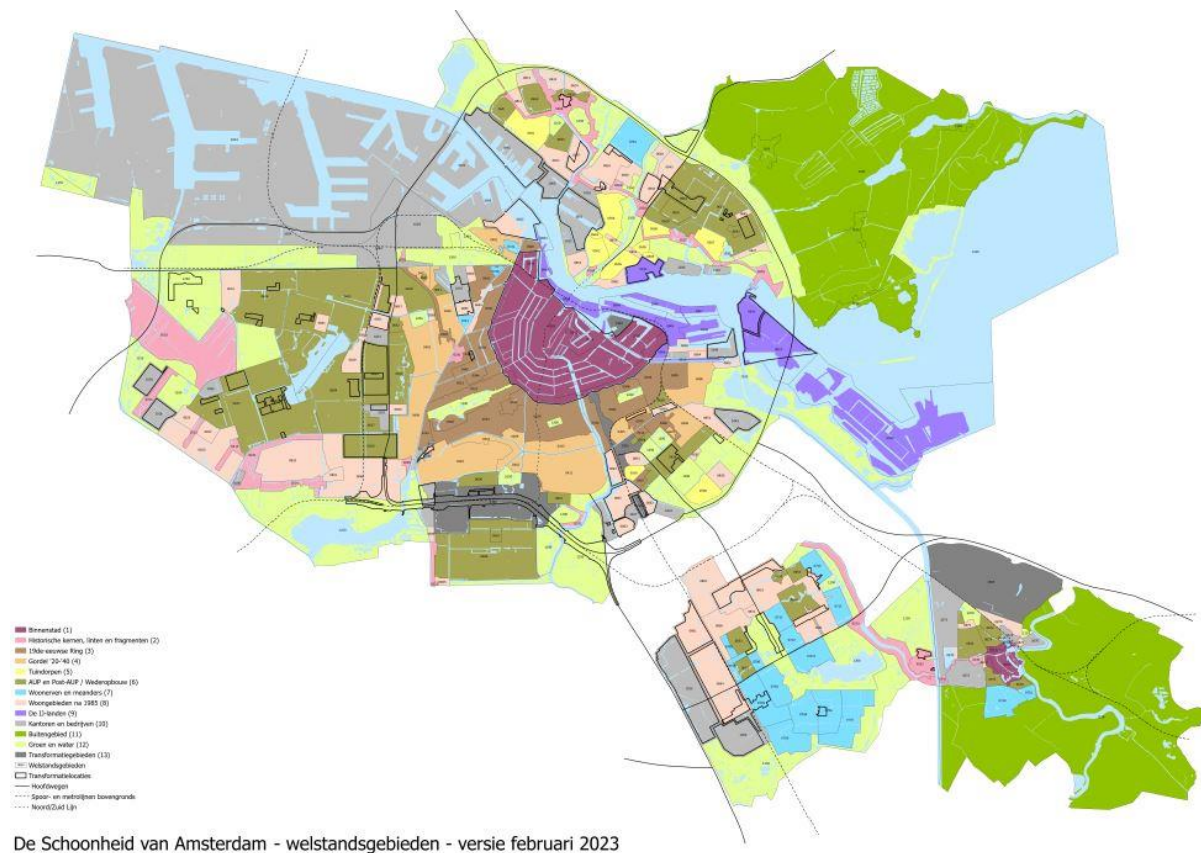
kaart 1: De Schoonheid van Amsterdam – Welstandsniveaus – december 2023

Deze vervangt de kaart op pagina 22, De Schoonheid van Amsterdam – Welstandsniveaus – mei 2016.



De Schoonheid van Amsterdam - welstandsniveaus - versie februari 2023

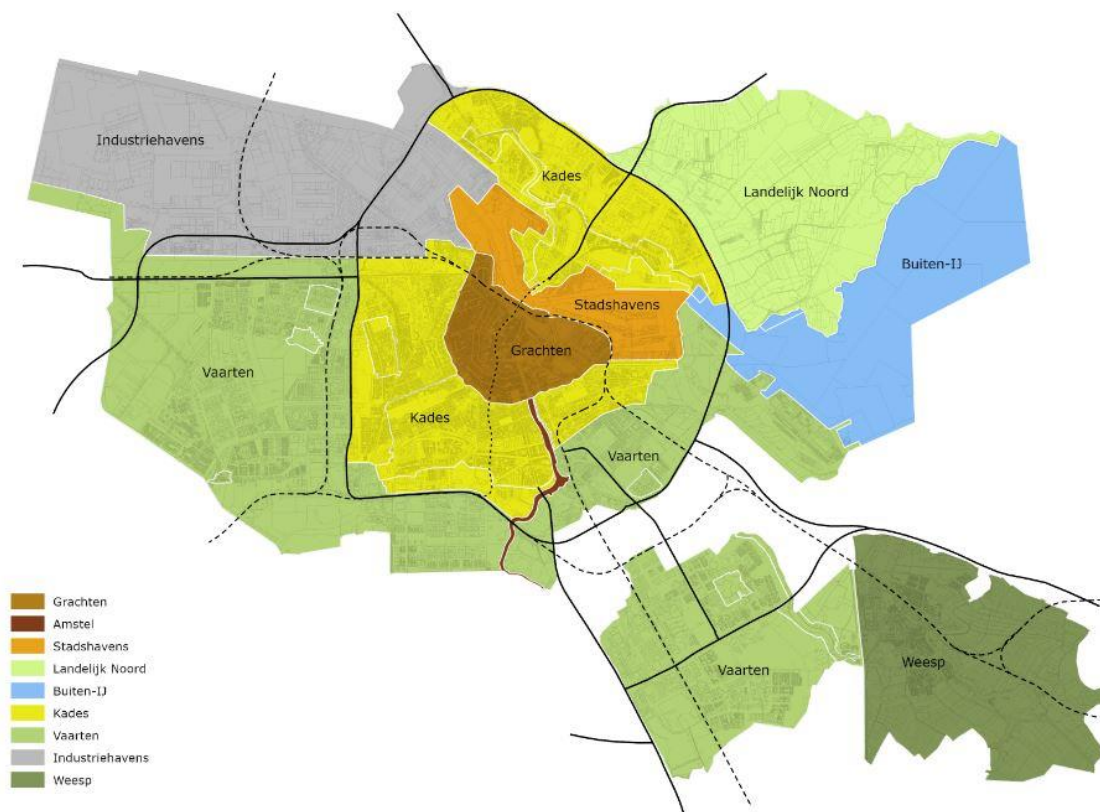
kaart 2: De Schoonheid van Amsterdam – Welstandsgebieden – december 2023  
 Deze vervangt de kaart op pagina 26, De Schoonheid van Amsterdam – Welstandsgebieden – mei 2016.



# f. Te vervangen kaarten in Welstand op het Water

kaart 1: Ruimtelijke systemen

Deze vervangt de kaart uit Welstand op het Water op pagina 12, Ruimtelijke systemen.



## kaart 2: Welstandsniveaus

Deze vervangt de kaart uit Welstand op het Water op pagina 14, Welstandsniveaus.

